

اللہ رب محمد صلی علیہ وسلم نحن عباد محمد صلی علیہ وسلم

کریم سعدی

مع اردو حواشی و تسہیل

شیخ شرف الدین سعدی شیرازی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ

تَحْشِیہ و تَسْهیل

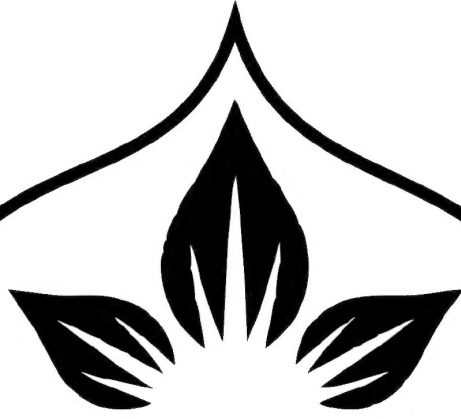
ابوالحماد مفتی محمد محبت النبی رضوی

مہتمم و صدر مدرس جامعہ حبیبیہ رضویہ فضل العلوم

جہانیاں منڈی (خانیوال)

مکتبہ ضیاء السنہ اندرون بوہڑ گیٹ ملتان 03066521197

ناشر



جملہ حقوق بحق مصنف محفوظ ہیں

نام کتاب----- کریم سعدی

مصنف----- شیخ شرف الدین سعدی شیرازی

لتصحیح----- مولانا ابوالحسنین مفتی محمد فضل رسول رضوی صاحب

شارح----- مولانا ابوالحماد مفتی محمد محب النبی رضوی

پروف ریڈنگ----- مولانا محمد قاسم رضوی

باہتمام----- صاحبزادہ حافظ محمد حماد رضا رضوی، صاحبزادہ محمد حامد رضا رضوی

کمپوزنگ----- محمد صادق بشیر رضوی

صفحات----- 24

سن اشاعت----- 2023/ 1444

ناشر----- مکتبہ ضیاء السنہ اندرون بوہڑ گیٹ ملتان 0306-6521197

(1) مُنَاجَاتُ بَدْرگاہِ مُجِیبِ الدَّعَوَاتِ

کہ ہستم اسیر گمند ہوا	(2) کریم یہ مخفائے بر حال ما
توئی عاصیاں را خطا بخش و بس	(3) غداریم غیر از تو فریاد رس
خطا در گزار و صوابم نما	(4) نگہدار مارا ز راہ خطا

(1) در شنائے پیغمبر ﷺ

شنائے محمد بود دلپذیر	(2) زباں تا بود در دہاں جائے گیر
-----------------------	----------------------------------

(1) مناجات: سرگوشی کرنا، آہستہ دعا کرنا۔ ب: میں۔ درگاہ: دربار، بارگاہ۔ مجیب: قبول کرنے والا۔ الدعوات: الدعویٰ کی جمع ہے دعائیں۔ ترجمہ: دعائیں قبول فرمانے والے کی بارگاہ میں دعا۔ (2) کریم: اے کریم، الف ندائیہ ہے، کریم کسے کہتے ہیں؟ اس میں کئی قول ہیں، ۱: کریم وہ ہے جس کے ہر کام میں انعام و احسان ہو اور اس کے ہر کام میں پوشیدہ خیر لٹھو ہو۔ ۲: جو انعام و احسان کرنے میں اپنا نفع و نقصان پیش نظر نہ رکھے۔ ۳: تھوڑی چیز قبول کر کے اس کا زیادہ معاوضہ دے۔ ۴: جو خود نہ کھائے نہ پئے لیکن دوسروں کو کھلائے پلائے۔ ب: باء زائدہ ہے کلام کو خوبصورت بنانے کے لیے اور شعر کا وزن درست کرنے کے لیے لائی گئی ہے۔ بخشائے: تو رحم فرما، تو بخشش فرما، صیغہ واحد حاضر فعل امر معروف از بخشودن۔ بر حال ما: ہمارے حال پر، حال ما مرکب اضافی ہے حال مضاف، ما مضاف الیہ ہے اردو میں ترجمہ کرتے وقت مضاف الیہ کا ترجمہ پہلے اور مضاف کا ترجمہ بعد میں کرتے ہیں اور اگر مرکب اضافی سے پہلے حرف جر ہو تو اس کا ترجمہ مضاف اور مضاف الیہ کے ترجمہ کے بعد کرتے ہیں۔ کہ: کیونکہ، اس لیے کہ۔ ہستم: میں ہوں۔ اسیر: قیدی۔ گمند: پھندا، جال، یہ اصل میں حمد تھا فحتم یعنی بیچ اور مند کلمہ نسبت ہے جس کا معنی ہے والا۔ ہوا: حرص، خواہش نفسانی، آرزو، اشتیاق، گمند ہوا میں اضافت بیانہ ہے۔ ترجمہ: اے کریم رحم فرما ہمارے حال پر کیونکہ میں حرص کے جال کا قیدی ہوں۔ (3) غداریم: ہم نہیں رکھتے، صیغہ جمع متکلم فعل مضارع منفی معروف از دشمن۔ غیر از تو: تیرے سوا۔ فریاد رس: فریاد کو پہنچنے والا، یہ اسم فاعل سماعی ہے جو ایک اسم "فریاد" اور امر "رس" سے مل کر بنا ہے۔ توئی: تو ہی، جب لفظ تو اور یائے خطاب ایک جگہ آئیں تو حصر اور تاکید کا فائدہ حاصل ہوتا ہے۔ عاصیاں: گنہگاروں (عاصی

کی فارسی جمع ہے) را: اضافت کی علامت ہے۔ خطا بخش: گناہ بخشنے والا، غلطی بخشنے والا، یہ اسم فاعل سماعی ہے جو ایک اسم "خطا" اور امر "بخش" سے مل کر بنا ہے۔ عاصیاں را خطا بخش "میں عاصیاں مضاف الیہ مقدم ہے را اضافت کی علامت ہے اور خطا بخش مضاف مؤخر ہے معنی ہوگا گنہگاروں کی غلطی بخشنے والا۔ و: اور۔ بس: کافی۔ ترجمہ: نہیں رکھتے ہم تیرے سوا فریاد کو پہنچنے والا، تو ہی گنہگاروں کی غلطی بخشنے والا اور کافی ہے۔ (4) نگہدار: تو محفوظ رکھ، "نگہدار" یہاں اسم فاعل سماعی نہیں ہے بلکہ "نگہ" مفعول ثانی ہے "دار" کا۔ مارا: ہم کو۔ ز: سے۔ راہ خطا: غلطی کا راستہ، ٹیڑھا راستہ۔ در گزار: معاف فرما۔ صواب: سیدھا راستہ۔ م: مجھے۔ نما: تو دکھا، صیغہ واحد حاضر فعل امر معروف از نمودن۔ "صوابم نما" میں نما فعل، میم مفعول اول، صواب مفعول ثانی ہے۔ ترجمہ: تو محفوظ رکھ ہم کو غلطی کے راستے سے، غلطی معاف فرما اور مجھے سیدھا راستہ دکھا۔ (دریگاہ میں ہے کہ "راہ خطا" کا مطلب ہے راہ کج اس صورت میں مطلب ہو گا تو محفوظ رکھ ہم کو ٹیڑھے راستے سے) (1) ترجمہ: پیغمبر ﷺ کی تعریف میں۔ (2) زباں: زبانی اور پیش دونوں کے ساتھ درست ہے، ایرانی لہجے میں زبر کے ساتھ معروف ہے۔ تا: جب تک، جس وقت تک۔ بود: ہو۔ دہاں: منہ۔ جائے گیر: جگہ پکڑنے والی، جگہ لینے والی، قائم، برقرار، ثابت، یہ اسم فاعل سماعی ہے۔ محمد: نبی کریم ﷺ کا اسم پاک ہے جس کا معنی ہے "اللّٰہُ یُحَمَّدُ حَمْدًا بَعْدَ حَمْدٍ" (وہ ذات جس کی بار بار تعریف کی جاتی ہے)۔ دلپذیر: دل پسند، دل کی قبول کی ہوئی، یہ اسم مفعول ترکیبی ہے جو اسم "دل" اور امر "پذیر" سے مل کر بنا ہے۔ ترجمہ: زبان جب تک منہ میں قائم ہے محمد ﷺ کی تعریف دل پسند رہے۔

حَبِيبُ (3)	خُدا	اَشْرَفِ	اَنْبِیاء	کہ عرشِ مجیدش	یود مُتکا
سوارِ (4)	جہانگیر	یکراں	براق	کہ بگڈشت	از قَصْرِ نینِ رَواق

(1) خطاب بہ نفس

چہنل (2)	سال	عُمُر	عَرِیوَت	گُزشت	مِزاجِ تُو	از حالِ طفلی	نگشت
ہمہ (3)	با	ہوا	و	ہوس	ساختی	دے	با

(3) حبیب خدا: اللہ تعالیٰ کے محبوب، خدا اصل میں خدا تھا (از خود آنے والا) "خود" سے واؤ کو کثرت استعمال کی وجہ سے حذف کر دیا تو یہ خدا ہو گیا، بغیر اضافت کے غیر اللہ پر خدا کا اطلاق درست نہیں، البتہ اضافت کے ساتھ درست ہے جیسے کد خدا (صاحب خانہ) اشرف انبیاء: تمام انبیاء سے افضل، اشرف اسم تفضیل ہے اس کا معنی ہے بزرگ تر، شریف تر۔ انبیاء نبی کی جمع ہے نبی کا معنی ہے غیب کی خبریں دینے والا۔ عرش: اس کا لغوی معنی ہے تخت، چھت، یہاں اللہ تعالیٰ کا عرش مراد ہے۔ مجید: عزت والا، اعظم، بزرگ، "عرش مجید" مرکب توصیفی ہے معنی ہے بزرگی والا عرش۔ ش: اس کا، یہ شین متکا کا مضاف الیہ ہے۔ متکا: نکیہ گاہ، فیک لگانے کی جگہ۔ ترجمہ: خدا کے محبوب تمام انبیاء سے افضل، کہ بزرگی والا عرش انکی نکیہ گاہ ہوا۔ (4) سوار جہانگیر: جہان کو پکڑنے والے سوار، جہان کو فتح فرمانے والے سوار، مرکب توصیفی ہے، سوار موصوف، جہانگیر، صفت ہے "جہانگیر" اسم فاعل ترکیبی ہے۔ یکراں براق: تیز رفتار براق، یہ مرکب توصیفی ہے، یکراں، صفت مقدم ہے اور براق موصوف مؤخر ہے۔ یکراں کا مطلب ہے تیز رفتار گھوڑا، عمدہ گھوڑا۔ براق: بضم اول خچر سے چھوٹا اور گدھے سے بڑا وہ جانور جس پر معراج کی رات حضور نبی کریم ﷺ نے سواری فرمائی۔ بگڈشت: گزر گئے، با زائدہ ہے۔ قصر نیلی رواق: نیلی چھت والا محل یعنی آسمان، قصر بمعنی محل نیلی نیل کی طرف منسوب ہے۔ رواق: چھت، چھجہ، قصر موصوف، نیلی رواق صفت ہے۔ ترجمہ: جہان کو فتح فرمانے والے تیز رفتار براق والے ایسے سوار جو نیلی چھت والے محل سے گزر گئے۔ ترکیب: سوار موصوف، جہانگیر صفت، موصوف صفت مل کر مضاف۔ یکراں صفت مقدم، براق موصوف مؤخر، موصوف مؤخر صفت مقدم سے مل کر مضاف الیہ، مضاف اپنے مضاف الیہ سے مل کر موصوف کہ

حرف توصیف، ب زائدہ، گڈشت فعل با فاعل، از حرف جار قصر موصوف، نیلی رواق صفت، موصوف صفت سے مل کر مجرور، جار مجرور سے مل کر متعلق ہوا فعل کے، فعل اپنے فاعل اور متعلق سے مل کر جملہ فعلیہ ہو کر صفت، موصوف اپنی صفت سے مل کر خبر ہوئی مبتدا مخدوف (آنحضرت) کی، مبتدا اپنی خبر سے ملکر جملہ اسمیہ خبریہ۔ (1) خطاب: گفتگو، بات چیت۔ بہ نفس: اپنے آپ سے، یہاں نفس نون کے فتح اور فا کے سکون کے ساتھ ہے اس کا معنی ہے روح، جان، ذات، اور اگر نون اور فا کے فتح کے ساتھ نفس ہو تو مطلب ہے سانس۔ ترجمہ: اپنے آپ سے گفتگو (2) چہل سال: چالیس سال، مراد ہے بہت سی عمر۔ عمر: زندگی، عین کے ضمہ اور میم کے سکون کے ساتھ۔ عزیز: پیاری۔ ت: تیری۔ عمر عزیز تیری پیاری عمر۔ گزشت: گزر گئی۔ مزاج تو: تیری طبیعت، مزاج کا معنی ہے ایک چیز کو دوسری چیز کے ساتھ ملانا اور وہ کیفیت جو متعدد چیزوں کے ملانے سے حاصل ہوتی ہے اور وہ سرشت اور کیفیت جو عناصر اربعہ مٹی، ہوا، پانی اور آگ کے امتزاج سے حاصل ہوتی ہے۔ حال طفلی: لڑکپن کی حالت، بچپن کی حالت، طفل کا معنی ہے آدمی اور حیوان کا نو مولود بچہ۔ نگشت: نہ بدلی۔ ترجمہ: چالیس سال تیری پیاری عمر کے گزر گئے، تیری طبیعت بچپن کی حالت سے نہ بدلی۔ (3) ہمہ: تمام اس کا مضاف الیہ عمر مخدوف ہے مطلب ہے تمام عمر یا عمر بھر۔ ہوا: حرص، خواہش نفسانی، آرزو۔ ہوس: ہا اور واؤ کے فتح کے ساتھ، حرص۔ ساختی: تو نے موافقت کی۔ دے: ایک لمحہ، ایک ساعت، ایک گھڑی، ایک لحظہ، اس میں یا وحدت کی ہے۔ با: ساتھ۔ مصالح: نیکیاں (مصلحت کی جمع ہے)۔ نہ پرداختی: تو مشغول نہ ہوا، صیغہ واحد حاضر فعل ماضی منفی معروف از پرداختی۔ ترجمہ: تمام عمر حرص اور ہوس کے ساتھ تو نے موافقت کی، ایک لمحہ نیکیوں کے ساتھ تو مشغول نہ ہوا۔

ملکن⁽⁴⁾ تکیہ بر عمر نا یائیدار مَبَاش اَیْمَن اَز بازی روزگار

(1) در مدح کرم

دَلّا ⁽²⁾ ہرکہ پنبہاد خوان کرم	بُشد نامدار جہان کرم
کرم ⁽³⁾ نامدار جہانت گند	کرم کامگار امانت گند
ورائے ⁽⁴⁾ کرم در جہان کار نیست	وزیں گرم تر پہنچ بازار نیست
کرم ⁽⁵⁾ مانایہ شادمانی بود	کرم حاصل زندگانی بود
دل ⁽⁶⁾ عالمے از کرم تازہ دار	جہان را ز بخشش پُر آوازہ دار
ہمہ ⁽⁷⁾ وقت شو در کرم مستقیم	کہ ہست آفرینندہ جاں کریم

(1) در صفت سخاوت

سخاوت⁽²⁾ گند نیک بخت اختیار کہ مرد از سخاوت شود بختیار

(4) مکن : تو نہ کر، صیغہ واحد حاضر فعل نبی معروف از کرون۔ تکیہ: بھروسہ، اعتماد۔ عمر ناپاکدار : فانی زندگی، ہمیشہ نہ رہنے والی زندگی، مرکب توصیفی ہے۔ مَبَاش : تو نہ ہو، صیغہ واحد حاضر فعل نبی معروف از برون۔ اَیْمَن : بے خوف، نڈر۔ بازی روزگار : زمانے کی گردش، یہ مرکب اضافی ہے بازی بمعنی کھیل، گردش، مضاف ہے، روزگار بمعنی زمانہ مضاف الیہ ہے۔ فائدہ : جب مضاف کے آخر میں یا ہو تو مضاف کے آخر میں ہمزہ مکسورہ بڑھا دیتے ہیں۔ ترجمہ : نہ کر بھروسہ فانی زندگی پر، نہ ہو بے خوف زمانے کی گردش سے۔ (1) مدح : تعریف۔ کرم : بخشش، فیاضی۔ ترجمہ : کرم کی تعریف میں۔ (2) دلا : اے دل۔ ہرکہ : جس نے۔ پنبہاد : رکھا، بازائندہ ہے نہاد صیغہ واحد غائب فعل ماضی معروف از نہاد۔ خوان کرم : کرم کا دسترخوان۔ نامدار : مشہور، سردار۔ جہان کرم : کرم کا جہان۔ ترجمہ : اے دل جس نے کرم کا دسترخوان بچھایا، وہ کرم کے جہان میں مشہور ہو گیا۔ (3) کرم : یہ کند کا فاعل ہے۔ نامدار : مشہور، سردار، نامدار جہانت میں نامدار مضاف، جہاں مضاف الیہ، مضاف اور مضاف الیہ مل کر کند کا مفعول ثانی اور تاضیر مفعول اول ہے۔ کند : کرے گا۔ کامگار : کامیاب۔ امان : پناہ، اس، بعض نسخوں میں امانت کی جگہ ”زمانت“ ہے۔ ترجمہ : کرم تجھے جہان کا سردار کرے گا (کرم تجھے جہان میں مشہور کرے گا)، کرم تجھے اس میں کامیاب کرے گا۔ (4) دوائے کرم : کرم سے بڑھ کر، کرم کے سوا۔ کار : کام، اس کے بعد یائے تنکیر محذوف ہے تو معنی ہوگا کوئی کام۔ نیست : نہیں ہے۔ وزیں : اور اس سے، اصل میں ”وازاں“ ہے واؤ عاطفہ بمعنی اور، از حرف جار بمعنی سے، اس اسم اشارہ بمعنی اس، مشار الیہ کرم ہے۔

کرم تر: پسندیدہ، زیادہ باروق۔ بچ: کوئی۔ ترجمہ: گرم سے بڑھ کر جہان میں کوئی کام نہیں ہے، اور اس سے زیادہ باروق کوئی بازار نہیں ہے۔ (5) مایہ: سرمایہ، اصل دامادہ ہے۔ شادمانی: خوشی، اس کے آخر میں یا مصدیت کی ہے۔ حاصل: نفع، نتیجہ، خلاصہ، ثمرہ، ٹھوڑ۔ زندگانی: زندگی۔ ترجمہ: گرم خوشی کا سرمایہ ہے، کرم زندگی کا خلاصہ (ٹھوڑ) ہے۔ (6) دے عالمے: تمام جہان کا دل، مرکب اضافی ہے۔ تازہ: خوش۔ دار: رکھ۔ پُر آوازہ: پر شہرت، شہرت سے بھرا ہوا۔ ترجمہ: تمام جہان کا دل کرم سے خوش رکھ، جہان کو بخشش سے پر شہرت رکھ۔ (7) ہمہ وقت: ہر وقت، ہمیشہ۔ شو: تو ہو، صیغہ واحد حاضر فعل امر معروف از شدن۔ مستقیم: ثابت قدم۔ آفرینندہ: جاں: جان کو پیدا کرنے والا، مراد ہے اللہ تعالیٰ، مرکب اضافی ہے، آفرینندہ صیغہ واحد اسم فاعل از آفریدن۔ فائدہ: اگر مضاف کا آخری حرف ہائے تفتیح ہو تو مضاف کے آخر میں ہمزہ مکسورہ بڑھا دیتے ہیں۔ ترجمہ: ہر وقت کرم میں ثابت قدم رہ، کیونکہ جان کو پیدا کرنے والا کریم ہے۔ (1) ترجمہ: سخاوت کی تعریف میں۔ کرم اور سخاوت میں عام خاص مطلق کی نسبت ہے۔ کرم عام ہے، سخاوت اس کا ایک اعلیٰ فرد ہے۔ سخاوت کا مطلب ہے نعمت سے دوسروں کو حصہ دینا۔ (2) نیک بخت: خوش قسمت، خوش نصیب۔ اختیار: پسند کرنا، اپنانا۔ بختیار: نصیب ور، قسمت والا، بخت کا مددگار، بختیار میں ترکیب مقلوب ہے اس کے دو مطلب ہیں ایک یہ کہ خود بخوبی نصیب اور بخت کا مددگار ہوتا ہے، یہ کمال مبالغہ پر دلالت کرتا ہے۔ دوسرا یہ کہ بخت اور نصیب سخی کا مددگار ہوتا ہے۔ ترجمہ: سخاوت کو کرتا ہے خوش قسمت اختیار، کیونکہ آدمی سخاوت سے قسمت والا ہوتا ہے۔

در اقلیم لطف و سخا میر باش	بَلُطَف ⁽³⁾ و سخاوت جہانگیر باش
سخاوت بود پیشہ مُقبلاں	سخاوت ⁽⁴⁾ بود کارِ صاحبِ دلاں
سخاوت ہمہ در دہا را دواست	سخاوت ⁽⁵⁾ مِس عیب را کیمیاست
کہ گوئے بھی از سخاوت بری	مَشُو ⁽⁶⁾ تا تُوں از سخاوت بری

در مَذْمَتِ بخیل⁽¹⁾

اگر ⁽²⁾ چرخ گردد بکام بخیل	وَزْ اقبال با شد غلام بخیل
---------------------------------------	----------------------------

<p>مراد ہیں "ہمہ درد ہا را دوا" میں ہمہ درد ہا مضاف الیہ مقدم، را علامت اضافت، دوا مضاف مؤخر ہے۔ ترجمہ: سخاوت تانے جیسے عیب کیلئے کیمیا ہے، سخاوت تمام درودوں کی دوا ہے۔ فائدہ: جس کلمہ کے آخر میں ہائے مخفی ہو اس کے بعد است آجائے تو است کے الف کو لکھتے ہیں جیسے زید بندہ است، اس کے علاوہ اگر کوئی دوسرا حرف ہو تو است کا الف نہیں لکھتے جیسے کیمیاست۔ (6) مَشُو: تو نہ ہو۔ تا تُوں: جب تک ہو سکے، تُوں تا کہ ضمہ کے ساتھ ہے۔ بری: با کے فتح کے ساتھ بیزار۔ گوئے بھی: بہتری کی گیند، مرکب اضافی ہے، گوئے واؤ معروف کے ساتھ ہے اس کا معنی ہے گیند جس کے ساتھ بچے کھیلتے ہیں، بھی با اور ہا کے کسرہ کے ساتھ اس کا معنی ہے بہتری، ترقی، اچھائی، صحت، دولت، تندرستی، یہاں معنی ہے بہتری، اچھائی۔ بری: تو لے جائے گا، با کے فتح کے ساتھ، صیغہ واحد حاضر فعل مضارع معروف از بردن، اس کا مضارع بَرْدُ با کے فتح کے ساتھ ہے۔ ترجمہ: تو نہ ہو جب تک ہو سکے سخاوت سے بیزار، کیونکہ بہتری کی گیند سخاوت سے تو لے جائے گا۔ (1) مَذْمَت: برائی (میم اور ذال کے فتح کے ساتھ) بخیل: جس میں بخل والی صفت پائی جائے اور بخل یہ ہے کہ شرعی یا اخلاقی ضرورت کے باوجود خرچ نہ کرنا (بعض نسخوں میں بخیل کی جگہ بخل کا لفظ ہے) ترجمہ: بخیل کی برائی میں۔ (2) چرخ: آسمان (چ کے فتح کے ساتھ) چرخ کے کئی معانی ہیں مثلاً ہر گھومنے والی چیز، کنویں کے اوپر لگنے والی چرخی، کرتے کا گریبان، رقص۔ گردد: گھومے، پھرے، صیغہ واحد غائب فعل مضارع از گردیدن۔ بکام: مقصد کے موافق۔ با حرف جار بمعنی موافق، کام مقصد، مراد۔ وَزْ: اور اگر، اصل میں وَاز تھا، اور از اصل میں اگر تھا۔ اقبال: بخت، نصیبہ۔ خوش نصیبی، کسی شخص کی طرف دولت کا آنا۔ ترجمہ: اگر آسمان گھومے بخیل کے مقصد کے موافق، اور اگر بخت غلام ہو بخیل کا۔</p>	<p>(3) بلطف و سخاوت: مہربانی اور سخاوت سے، با سمیت اور استعانت کی ہے۔ جہانگیر: جہان کو پکڑنے والا، جہان کو فتح کرنے والا۔ اقلیم: ولایت، ملک، اقلیم کسرہ کے ساتھ ہے فتح کے ساتھ پڑھنا غلط ہے اس کی جمع اقلیم ہے۔ زمین کا ایک چوتھائی حصہ جو پانی سے باہر ہے اس کو ربع مسکون کہتے ہیں پھر ربع مسکون کے سات حصے ہیں ان میں سے ہر حصہ کو اقلیم کہتے ہیں اور ہر حصہ ایک سیارہ کی طرف منسوب ہے جس کو ان اشعار میں بیان کیا گیا ہے۔ "ع" ملک ہر سیارہ کرم نظم بہر دوستان، مشتری چین ترک مرغ و زحل ہندوستان، روم را میداں عطارد بلخ را باشد قمر، ماوراء النہر زہرہ بر خراسان شمس داں "۔ یعنی: ۱: چین، مشتری کی طرف۔ ۲: ترکستان، مرغ کی طرف۔ ۳: ہندوستان، زحل کی طرف۔ ۴: روم، عطارد کی طرف۔ ۵: بلخ، قمر کی طرف۔ ۶: ماوراء النہر یعنی توران، زہرہ کی طرف۔ ۷: خراسان یعنی ایران، شمس کی طرف منسوب ہے۔ میر: سردار۔ ترجمہ: مہربانی اور سخاوت سے جہان کو فتح کرنے والا ہو، مہربانی اور سخاوت کے ملک میں سردار ہو۔ (4) کار: کام۔ صاحب دلاں: دل والے، اولیاء کرام، وہ لوگ جنکے دل یاد الہی سے زندہ ہوں۔ (صاحب دل کی جمع ہے، صاحب دل مرکب اضافی ہے یہاں مضاف صاحب کے آخر میں کسرہ نہ پڑھنا فصیح ہے) پیشہ: ہنر، کام، دھندا۔ مقبلاں: مقبل کی جمع ہے صاحب اقبال، نیک بخت۔ ترجمہ: سخاوت دل والوں کا کام ہے، سخاوت نیک بختوں کا پیشہ ہے۔ (5) مِس عیب را: تانے جیسا عیب، یہاں اضافت تشبیہی ہے۔ اضافت تشبیہی میں مشبہ بہ کو مشبہ کی طرف مضاف کیا جاتا ہے۔ یہاں مِس بمعنی تاننا، مشبہ بہ اور مضاف ہے، عیب مشبہ ہے اور مضاف الیہ۔ کیمیا: وہ چیز جو تانے کو سونا بنا دے، سونا بنانے کی صفت، یہاں پہلا معنی ہے "مِس عیب را کیمیا" میں کیمیا مضاف، مِس مضاف الیہ مضاف، عیب مضاف الیہ، را علامت اضافت ہے۔ درد ہا: درودوں (درد کی جمع ہے) ہمہ درد ہا سے دنیا و آخرت کے تمام درد اور تکلیفیں</p>
--	---

وگر تباہش رُجِ مَسْکُونِ بود
وگر روزگارِش کند چاکری
مَبر نامِ مال و منالِ بخیل
پیشستی نباشد بحکمِ خبر
بخوای چو مُفلس خورد گوشتِ مال
بخیلاں غمِ سیم و زری خورد

وگر⁽³⁾ در کُششِ گنجِ قارون بود
نیرِ زرد⁽⁴⁾ بخیل آنکہ نامش بری
مکُن⁽⁵⁾ اِنْفَاتِ بَمالِ بخیل
بخیل⁽⁶⁾ اَز بود زایدِ بحر و بر
بخیل⁽⁷⁾ اَرچہ باشد تو نگر بَمال
سخیل⁽⁸⁾ ز اُموالِ بر می خورد

بری: تو لے، صیغہ واحد حاضر فعل مضارع معروف از بردن۔
روزگار: زمانہ۔ چاکری: نوکری۔ ترجمہ: نہیں لائق بخیل اس کے
کہ اس کا نام تو لے، اور اگر زمانہ اسکی نوکری کرے۔
(5) مکُن: تو نہ کر۔ اِنْفَاتِ: تھوڑی سی توجہ، اِنْفَاتِ کا مطلب
ہے آٹھ کے گوشہ سے دیکھنا اس کے آخر میں یا تحقیر و تلیل کی ہے
مبر: تو نہ لے، صیغہ واحد حاضر فعل نہی از بردن۔ مال و منال:
مال و اسباب، مال کو مال اس لیے کہتے ہیں کہ انسان کی طبیعت
اس کی طرف مائل ہوتی ہے، منال میم کے فتح کے ساتھ گمر کے
سامان کو کہتے ہیں۔ ترجمہ: تو نہ کر تھوڑی سے توجہ بخیل کے مال
کی طرف، تو نہ لے نام بخیل کے مال و اسباب کا۔ (6) اَر:
اگرچہ۔ زاید: عبادت گزار، یہ زہد سے اسم فاعل کا صیغہ ہے
مطلب ہے زہد کرنے والا، جس میں زہد والی صفت پائی جائے
اور زہد کا مطلب ہے خلاف رغبت کرنا، دنیا کی رغبت کو چھوڑ کر
آخرت کی طرف رغبت کرنا۔ بحر و بر: تری و خشکی، بحر با کے فتح
کے ساتھ اور حا کے سکون کے ساتھ سمندر، دریا،
بر: جنگل، بیابان۔ بہشتی: جنتی۔ بحکمِ خبر: حدیث پاک کے حکم
کے مطابق، با حرف جار بمعنی مطابق، موافق ہے۔ ترجمہ: بخیل
اگرچہ عبادت کرنے والا ہو سمندر اور خشکی میں، جنتی نہیں ہوگا
حدیث پاک کے حکم کے مطابق۔ (7) اَرچہ: اگرچہ۔ تو نگر:
دولت مند۔ خواری: ذلت، رسوائی۔ مفلس: محتاج، نادار،
غریب، جس کے پاس مال نہ ہو، یہ افلاس سے اسم فاعل ہے اس
میں سلب کی خاصیت ہے یعنی روپیہ پیسہ نہ رکھنے والا۔ خورد: کھاتا ہے
برداشت کرتا ہے۔ گوشتال: سزا۔ ترجمہ: بخیل اگرچہ دولت مند ہو مال
کے ساتھ، ذلت سے غریب کی طرح سزا برداشت کرتا ہے۔

(8) اُموال: مال کی جمع، مالوں۔ بر: پھل۔ می خورد: کھاتے
ہیں۔ سیم و زر: چاندی اور سونا۔ ترجمہ: سخی مالوں سے پھل
کھاتے ہیں، بخیل چاندی اور سونے کا غم کھاتے ہیں۔

(3) کُشش: مرکب اضافی ہے، کف کا معنی ہے پھیلی یہاں ہاتھ
مراد ہے، کُشش بمعنی اس کا واحد غائب کی ضمیر ہے، اس کا مرجع
بخیل ہے۔ گنجِ قارون: قارون کا خزانہ، گنجِ گاف کے فتح کے
ساتھ بمعنی خزانہ، مال کثیر، قارون سیدنا موسیٰ علیہ السلام کے
زمانے کا امیر ترین آدمی تھا بارگاہ رسالت کا گستاخ اور زکوٰۃ کا
منکر تھا، قرآن پاک کے بیسیوں پارے میں اس کا ذکر ہے۔
تابع: فرمانبردار، پیرو۔ رُجِ مَسْکُون: چھوٹائی آباد حصہ، یعنی تمام
دنیا، یہ مرکب توصیفی ہے رُج بمعنی چھوٹائی موصوف، مَسْکُون بمعنی
سکونت کی گئی صفت ہے، قدیم حکماء کے نزدیک زمین کا چھوٹائی
حصہ آباد ہے اور زمین کے تین حصے غیر آباد ہیں۔ ترجمہ: اور اگر
اس کے ہاتھ میں قارون کا خزانہ ہو، اور اگر اس کے تابع تمام دنیا
ہو۔ فائدہ: فارسی میں عموماً مضاف کے آخر میں کسرہ ہوتا ہے
لیکن چند مقام ایسے ہیں جہاں مضاف کے آخر میں کسرہ نہیں
پڑھتے ان میں سے ایک اضافت مقلوب ہے (جہاں مضاف الیہ
مضاف پر مقدم ہو) جیسے جہان شاہ، دوسرا یہ کہ جہاں ضمیر مجرور
متصل ش، ت، م، مضاف الیہ ہو اس مقام پر مضاف کے آخر فتح
پڑھیں گے جیسے کُشش، تابش، پدرت، پدرم۔ تیسرا یہ کہ جہاں
مضاف الیہ کے آخر اضافت کی علامت ”را“ ہو خواہ مضاف الیہ
مضاف کے ساتھ متصل ہو، خواہ فاصلے سے ہو، خواہ آگے ہو، خواہ
پیچھے جیسے غلام زید را، زید را غلام وغیرہ، اس کے علاوہ بعض
ایسے الفاظ ہیں جہاں مضاف کے آخر سے کسرہ کو حذف کرنا جائز
ہے جیسے لفظ صاحب اور سر مثلاً صاحب دل، سرخیل ان دونوں لفظوں
پر کسرہ نہ پڑھنا فصیح ہے۔ (4) نیرِ زرد: لائق نہیں، صیغہ واحد
غائب فعل مضارع منفی معروف از ارزیدن۔ فائدہ: جس فعل
کے شروع میں الف ہو اس پر جب ب، م، ن داخل ہوتے
ہیں تو اسکا الف یا سے بدل جاتا ہے جیسے ارزد سے نیرزد۔

درصفت تواضع (1)

شود خلق دنیا تُو را دوست دار	دلا (2) گر تواضع کنی اختیار
کہ از مہر پرتو بود ماہ را	تواضع (3) زیادت کند جاہ را
کہ عالی بود پاکباز دوستی	تواضع (4) بود مایہ دوستی
تواضع بود سروراں را طراز	تواضع (5) کند مرد را سرفراز
نہ نسیب ز مژدم بجز مردمی	تواضع (6) کند ہر کہ ہست آدمی
نہد شاخ پرمیوہ سر بر زمین	تواضع (7) کند ہوش مند گزین
کند در بہشت بریں جائے تو	تواضع (8) بود حرمت افزائے تو
سرافرازی و جاہ را زینت ست	تواضع (9) کلید در جنت ست

مطلب ہے منسوب بہ آدم یعنی حضرت آدم علیہ السلام کی اولاد۔ نہ نہید: زیب نہیں دیتی، مینہ واحد غائب فعل مضارع منفی معلوم از زیندن۔ مردم: مرد، انسان، واحد اور جمع دونوں کے لیے آتا ہے۔ مردی: انسانیت، مروت۔ ترجمہ: عاجزی کرتا ہے جو کہ آدمی ہے، زیب نہیں دیتی آدمی سے سوائے انسانیت کے۔ (7) ہوش مند گزین: برگزیدہ عقلمند، مقبول عقلمند، مرکب توصیفی ہے ہوشمند موصوف ہے جو کہ ہوش (بمعنی دانائی، ذہرکی) اور مند (بمعنی والا، صاحب) سے مرکب ہے۔ گزین اسکی صفت ہے یہ گزیدن سے امر ہے یہاں برگزیدہ اور مقبول کے معنی میں ہے۔ نہد: رکھتی ہے۔ شاخ پرمیوہ: میوے سے بھری ہوئی شاخ، مرکب توصیفی ہے۔ ترجمہ: عاجزی کرتا ہے برگزیدہ عقلمند، رکھتی ہے میوے سے بھری ہوئی شاخ سر زمین پر۔ (8) حرمت افزا: عزت زیادہ کرنے والی، اسم فاعل سمائی ہے۔ بہشت بریں: بلند بہشت، مرکب توصیفی ہے، بہشت موصوف بریں (بمعنی بلند، برتر) صفت۔ جائے تو: تیری جگہ، مرکب اضافی ہے، جا مضاف، تو مضاف الیہ۔ فائدہ: اگر مضاف کا آخری حرف الف یا واؤ ہو تو مضاف کے آخر میں یائے مجهول بڑھا دیتے ہیں مثلاً خدائے تو، یوئے گل۔ ترجمہ: عاجزی ہوگی تیری عزت زیادہ کرنے والی، کرے گی بلند بہشت میں تیری جگہ۔ (9) کلید: چابی، کنجی، (کاف اور لام کے کسرہ کے ساتھ)۔ دیو: دروازہ۔ سرافرازی: سربلندی۔ جاہ: مرتبہ، قدر و منزلت۔ زینت: سجاوٹ، آرائش و زیبائش۔ ترجمہ: عاجزی جنت کے دروازے کی چابی ہے، سربلندی اور مرتبہ کیلئے زینت ہے۔

(1) ترجمہ: عاجزی کی تعریف میں۔ (2) دلا: اے دل۔ گر: اگر۔ تواضع: عاجزی۔ اختیار: پسند کرنا، چن لینا۔ خلق دنیا: دنیا کی مخلوق، دنیا و نوتو سے مشتق ہے جس کے معنی قریب کے ہیں چونکہ دنیا آخرت کی بہ نسبت انسان کے قریب ہے اس لیے اسے دنیا کہتے ہیں۔ ترا دوستدار: تجھے دوست رکھنے والی، (دوستدار اسم فاعل سمائی ہے) تا واحد حاضر کی ضمیر مضاف الیہ مقدم، را علامت اضافت اور دوستدار مضاف مؤخر ہے۔ ترجمہ: اے دل اگر عاجزی تو کرے اختیار، ہوگی دنیا کی مخلوق تجھے دوست رکھنے والی۔ (3) زیادت: زیادہ۔ جاہ: مرتبہ، قدر و منزلت۔ کہ: مثالیہ ہے یا تعلیلیہ، اگر مثالیہ ہو تو معنی ہوگا جسطرح کہ، جیسا کہ، اگر تعلیلیہ ہو تو معنی ہوگا کیونکہ، اس لئے کہ۔ بہر: سورج (میم کے کسرہ کے ساتھ)۔ پرتو: نکلش، روشنی (پ اور ت کے فتح کے ساتھ)۔ ماہ: چاند۔ ترجمہ: عاجزی زیادہ کرتی ہے مرتبہ کو، جیسے سورج سے چاند کو روشنی ہوتی ہے۔ مطلب یہ کہ چاند ابتدائی تاریخوں میں خمیدہ اور جھکا ہوا ہوتا ہے گویا تواضع اور عاجزی کر رہا ہے اسکی اس عاجزی کے سبب سے اسے سورج سے روشنی حاصل ہوتی ہے تو وہ چند ہی روز میں ماہ کا ل بن جاتا ہے اس سے معلوم ہوا کہ عاجزی کمال کا ذریعہ ہے۔ (4) مایہ: پونجی، متاع۔ کہ: بمعنی واؤ عاطفہ (اور)۔ عالی: بلند، اونچا۔ پایہ: مرتبہ، درجہ، رتبہ۔ ترجمہ: عاجزی سرمایہ ہے دوستی کا، اور (اس سے) بلند ہوتا ہے مرتبہ دوستی کا (5) سرفراز: سربلند۔ سوراں: سرداروں۔ طراز: زیب و زینت (طا کے کسرہ کے ساتھ) ترجمہ: عاجزی کرتی ہے آدمی کو سربلند، عاجزی سرداروں کے لیے زینت ہے۔ (6) آدمی: اس کے آخر میں یا نسبت کی ہے

تواضع ازو یافتن خوش ترست	کسے ⁽¹⁰⁾ را کہ گردن کشی در سرست
زجہ و جلالتش تمسح بود	کسے ⁽¹¹⁾ را کہ عادت تواضع بود
گرامی شوی پیش دلہا چو جاں	تواضع ⁽¹²⁾ عزیزت کند در جہاں
کہ گردن ازال برکشی ہچو تیغ	تواضع ⁽¹³⁾ مدار از خلالتش در یغ
گدا گر تواضع کند ٹوئے اوست	تواضع ⁽¹⁴⁾ ز گردن فرازاں نکوست

در مذمت تکبر⁽¹⁾

کہ روزے زدنتش در آئی بسر	تکبر ⁽²⁾ ملکن زینہار اے پسر
غریب آید اس معنی از ہوشمند	تکبر ⁽³⁾ ز دانا بود نا پسند
تکبر نیاید ز صاحب دلاں	تکبر ⁽⁴⁾ بود عادت جا ہلاں

ترجمہ: عاجزی تجھے عزیز (عزت والا) کرے گی جہاں میں، تو بزرگ ہوگا دلوں کی سامنے جان کی طرح۔ (13) مدار: تو نہ رکھ، صیغہ واحد حاضر فعل نبی از داشتن۔ خلالت: مخلوقات، خلقت کی جمع ہے۔ دریغ: دور، افسوس (دال اور را کے کسرہ کے ساتھ)۔ برکشی: تو بلند کرے گا، تو کھینچے گا، صیغہ واحد حاضر فعل مضارع از بر کشیدن۔ تیغ: تلوار۔ ترجمہ: عاجزی کو تو نہ رکھ مخلوقات سے دور، کیونکہ گردن اس سے تو بلند کرے گا (کھینچ لے گا) تلوار کی طرح۔ (14) گردن فرازاں: بلند گردن والے، سرداروں، متکبروں، گردن فراز کی جمع ہے۔ نکو: اچھی، بہتر، خوب۔ گدا: فقیر، بھکاری، منگتا۔ گر: اگر۔ خو: عادت۔ ترجمہ: عاجزی بلند گردن والوں سے خوب ہے، فقیر اگر عاجزی کرے اس کی عادت ہے۔ (1) تکبر: اپنے آپ کو دوسروں سے بڑا سمجھنا۔ ترجمہ: تکبر کی برائی میں۔ (2) زینہار: ہرگز۔ اے پسر: اے بیٹے، اے لڑکے۔ روزے: ایک دن۔ زدنتش: اس کے ہاتھ سے مراد ہے اس کے سبب سے۔ در آئی بسر: دوسرے کے بل گرے گا۔ ترجمہ: تکبر نہ کر ہرگز اے لڑکے، کہ ایک دن اس کے ہاتھ سے دوسرے کے بل گرے گا۔ (3) دانا: عقلمند، جاننے والا، دانستن سے اسم فاعل سماعی ہے۔ ناپسند: جو پسند نہ ہو۔ غریب: عجیب، نادر، کم، تعجب انگیز۔ آید: آتی ہے یہاں واقع شود کے معنی میں ہے یعنی واقع ہوتی ہے۔ اس معنی: یہ بات یعنی تکبر۔ ہوشمند: عقلمند، صاحب ہوش۔ ترجمہ: تکبر عقلمند سے ہوتا ہے ناپسند، کم واقع ہوتی ہے یہ بات عقلمند سے۔ (4) عادت: خصلت، طبیعت۔ جاہلاں: جاہل کی جمع ہے بے علم، ان پڑھ، نادان، بعض اوقات جاہل سے کافر بھی مراد ہوتا ہے۔ نیاید: نہیں آتا۔ صاحب دلاں: دل والے، اہل باطن۔ ترجمہ: تکبر عادت ہے جاہلوں کی، تکبر نہیں آتا دل والوں سے۔	(10) گردن کشی: تکبر۔ یافتن: پانا۔ خوش تر: بہت اچھا، بہت بہتر۔ ترجمہ: جو شخص کہ تکبر اس کے سر میں ہے، عاجزی کا اس سے پانا بہت بہتر ہے۔ ترکیب: ”کسے را کہ گردن کشی در سرست“ کی اصل اس طرح ہے ”کسیکہ گردن کشی در سر اوست“ ”سر مضاف اومیر، مضاف الیہ ہے مضاف الیہ کو حذف کر کے موصول کسے کو اس کا مضاف الیہ قرار دے دیا اب مضاف اور مضاف الیہ کے درمیان فاصلہ آجانے کی وجہ سے اضافت کی علامت را مضاف الیہ کے آخر میں لگادی تو یہ ”کسے را کہ گردن کشی در سرست“ ہو گیا، اب ترکیب اس طرح ہوگی گردن کشی مبتدا، در جار، سر مجرور، جار مجرور ثابت کے متعلق ہو کر خبر، مبتدا یا خبر جملہ اسمیہ ہو کے صلہ ہوا موصول کا موصول صلہ کے ساتھ ملکر مبتدا، دوسرا مصرع اسکی خبر ہے۔ دوسری ترکیب کسے اسم موصول، کہ صلہ کے لیے، است فعل ناقص، گردن کشی اسم فعل ناقص، در جار، سر مضاف، او مضاف الیہ، مضاف با مضاف الیہ مجرور، جار یا مجرور متعلق حاصل محذوف کے، حاصل مع متعلق خبر فعل ناقص، فعل ناقص مع اسم و خبر جملہ ہو کر صلہ ہوا موصول کا موصول مع صلہ مبتدا تواضع یافتن مصدر مرکب اپنے متعلق ازو سے مل کر مبتدا خوش تر خبر است رابطہ مبتدا خبر سے مل کر جملہ اسمیہ خبریہ ہو کر خبر ہوئی مبتدا کی مبتدا خبر سے ملکر جملہ اسمیہ خبریہ۔ (11) عادت: خصلت، طبیعت۔ جلال: بزرگی۔ ش: بمعنی اُورا (اس کو)۔ جمع: نفع۔ ترجمہ: جس شخص کی عادت عاجزی ہو، مرتبے اور بزرگی سے اس کو نفع ہوگا۔ (12) عزیز: عزت والا، پیارا، غالب، یہ کند کا مفعول ثانی ہے۔ ت: بمعنی اترا (تجھے)، یہ کند کا مفعول اول ہے۔ گرامی: بہت بزرگ، معزز۔ شوی: تو ہوگا، صیغہ واحد حاضر فعل مضارع از شدن۔ پیش دلہا: دلوں کے سامنے۔
---	---

تکبر ⁽⁵⁾ عَزَازِیل	را خوار کرد
کسے ⁽⁶⁾ را کہ	خصلت تکبر بود
تکبر ⁽⁷⁾ بود	مایہ مدبری
چودانی ⁽⁸⁾ تکبر چرا می کنی؟	خطا می کنی و خطا می کنی

دَرْفَضِیْلَتِ عِلْمِ⁽¹⁾

بَی ⁽²⁾ آدم از علم یابد کمال	نہ از حشمت و جاہ و مال و منال
چو شمع ⁽³⁾ از پئے علم باید گداخت	کہ بے علم نتواں خدا را شناخت
خرد ⁽⁴⁾ مند باشد طلبگار علم	کہ گرم ست پیوستہ بازارِ علم
کسے ⁽⁵⁾ را کہ شد در آزل بخت یار	طلب کردنِ علم کرد اختیار
طلب ⁽⁶⁾ کردنِ علم شد بر تو فرض	و گزِ واجب ست از پیش قطع ارض
پرو ⁽⁷⁾ دامنِ علم گیر استوار	کہ علمت رساند بدائر القرار

تسمیہ اشی باسم المادہ کے قبیلہ سے ہے۔ از پئے علم: علم کے واسطے، علم کیلئے۔ باید گداخت: گچھلنا چاہیے، گداخت یہاں مصدر گداختن کے معنی میں ہے، کیونکہ ماضی کا لفظ جب باید، شاید تو اں اور انکے امثال کے بعد واقع ہو تو مصدری معنی مراد ہوتے ہیں۔ شناخت: پہچان۔ ترجمہ: شمع کی طرح علم کے لئے گچھلنا چاہیے، کیونکہ علم کے بغیر اللہ تعالیٰ کو نہیں پہچانا جاسکتا۔ (4) خرد مند: عقلمند۔ طلبگار: طلب کرنے والا، طالب، (اس فاعل ساعی ہے)۔ گرم: یعنی پر رونق۔ پیوستہ: ہمیشہ۔ ترجمہ: عقلمند ہوتا ہے علم کا طلب کرنے والا، کیونکہ پر رونق ہے ہمیشہ علم کا بازار۔ (5) آزل: وہ زمانہ جس کی ابتدا نہ ہو، ہمیشہ، علم الہی (الف اور ز کے فتح کے ساتھ)۔ بخت: نصیب، قسمت۔ یار: مددگار۔ طلب کردن علم: علم کا طلب کرنا۔ ترجمہ: جس شخص کا ازل میں ہوا نصیب مددگار، علم کا طلب کرنا اس نے کیا اختیار۔ (6) فرض: لازم۔ دگر: عطف کے لیے ہے۔ از پیش: (در اصل از پے اش)، اس (علم) کے لیے۔ قطع ارض: زمین کا طے کرنا یعنی سفر کرنا۔ ترجمہ: علم کا طلب کرنا ہوا تجھ پر فرض، اور واجب ہے اس علم کے لیے زمین کا طے کرنا۔ (7) برو: توجا، صینہ واحد حاضر امر از رفتن۔ دامن علم: علم کا دامن۔ گیر: تو پکڑ، صینہ واحد حاضر امر از رفتن۔ استوار: مضبوط، محکم (الف اور تا کے ضمہ کے ساتھ)۔ علمت: علم، رساند کا فاعل ہے، تا بمعنی ترا (تجھے) رساند کا مفعول ہے۔ رساند: پہنچا دے گا، صینہ واحد غائب فعل مضارع از رسانیدن۔ دار القرار: جنت، مرکب اضافی ہے دار بمعنی گھر مضاف، قرار بمعنی ٹھہرنا مضاف الیہ ہے۔ ترجمہ: جا علم کا دامن مضبوط پکڑ، کیونکہ علم تجھے پہنچا دے گا جنت میں۔

(5) عزازیل: شیطان کا نام ہے۔ خوار: ذلیل، رسوا۔ زندان: قید خانہ۔ لعنت: خدا کی رحمت سے دوری۔ گرفتار: قید۔ ترجمہ: تکبر نے عزازیل کو ذلیل کیا، لعنت کے قید خانے میں گرفتار کیا۔ (6) خصلت: عادت۔ پر غرور: غرور سے بھرا ہوا، فریب سے بھرا ہوا، غرور غین اور را کے ضمہ کے ساتھ ہے، فریب: تصور: خیال، مراد ہے فاسد خیال۔ ترجمہ: وہ شخص کہ تکبر جس کی عادت ہے، اس کا سر فاسد خیال کی وجہ سے فریب سے پر رہتا ہے۔ (7) مایہ: پونجی، مال، متاع۔ مدبری: بدبختی (اس میں یا مصدری ہے) اصل: جز، بنیاد۔ بدگوہری: بد ذاتی (اس میں یا مصدری ہے)۔ ترجمہ: تکبر پونجی ہے بدبختی کی، تکبر جز ہے بد ذاتی کی۔ (8) چو: جب۔ دانی: تو جانتا ہے۔ چرا: کیوں، کس لیے (حرف استفہام ہے) می کنی: تو کرتا ہے۔ خطا: غلطی۔ ترجمہ: جب تو جانتا ہے تکبر کیوں کرتا ہے؟ تو غلطی کرتا ہے اور تو غلطی کرتا ہے (یہ تکرار تاکیدی کیلئے ہے کہ بیشک تو غلطی کرتا ہے)۔ (1) فضیلت: بزرگی۔ ترجمہ: علم کی فضیلت میں۔ (2) بنی آدم: آد علیہ السلام کی اولاد، انسان، یہ اصل میں بنین آدم تھا نون اضافت کی وجہ سے گر گیا تو بنی آدم ہو گیا، بنین بن بمعنی بیٹا کی جمع ہے۔ یابد: پاتی ہے۔ کمال: بزرگی، تمام ہونا۔ حشمت: ودبہ، شان و شوکت۔ جاہ: مرتبہ، قدر و منزلت۔ مال و منال: مال و اسباب۔ ترجمہ: اولاد آدم (بنی نوع انسان) علم سے پاتی ہے کمال، نہ دبدبے اور مرتبے اور مال و اسباب سے۔ (3) چو: طرح، مثل۔ شمع: موم بتی، شمع شین اور میم کے فتح کے ساتھ موم کے معنی میں ہے میم کے سکون کے ساتھ اس چیز کے معنی میں مستعمل ہے جو موم وغیرہ سے بنی ہوتی ہے اور اسے روشن کیا جاتا ہے جسے فارسی میں شٹالہ کہتے ہیں اور یہ مجاز ہے

میا موز ⁽⁸⁾ جُز علم گر عاقلی	کہ بے علم بودن بود غافل
تُر ⁽⁹⁾ علم در دین و دنیا تمام	کہ کار تو از علم گیرد نظام

در امتناع از صحبت جاہلان⁽¹⁾

دل ⁽²⁾ گر خرد مندی و ہوشیار	مکن صحبت جاہلان اختیار
ز جاہل ⁽³⁾ گر یزندہ چوں تیر باش	نیامیختہ چوں شکر شیر باش
ترا ⁽⁴⁾ اژدہا گر بود یار غار	ازاں پہ کہ جاہل بود غم گسار
اگر ⁽⁵⁾ خصم جان تو عاقل بود	پہ از دوست دارے کہ جاہل بود
چو ⁽⁶⁾ جاہل کسے در جہاں خوار نیست	کہ ناداں تر از جاہلی کار نیست

بود "دستدارے کے آخر میں یا موصولہ ہے اور اسکے بعد کاف صلوٰۃ کا اس صورت میں دستدارے موصول کہ جاہل بود صلہ ہوگا اور ترجمہ ہوگا بہتر ہے اس دوست رکھنے والے سے جو جاہل ہو، یا پھر دستدارے کے آخر میں یا توصیفی ہے اور کہ صفت کے بیان کے لیے ہے اس صورت میں ترجمہ ہوگا بہتر ہے ایسے دوست رکھنے والے سے جو جاہل ہو۔ (6) خوار: ذلیل، رسوا۔ کہ بمعنی واؤ عاطفہ (اور)۔ نادان تر: زیادہ نادان، (اسم تفضیل ہے)۔ جاہلی کار: جہالت کے کام کرنے والا شخص، لفظ مرکب ہے بمعنی "شخصے کہ کارش جہل باشد" (وہ شخص جو کہ جہالت کے کام کرتا ہو)۔ کار: کام۔ ترجمہ: جاہل کی طرح کوئی شخص جہان میں ذلیل نہیں ہے، اور زیادہ نادان جہالت کے کام کرنے والے سے کوئی شخص نہیں ہے۔ "کہ ناداں تر از جاہلی کار نیست" کی ترکیب: کہ برائے عطف، نیست فعل ناقص اس میں ضمیر غائب مستتر راجع بسوئے کسے اسکا اسم، ناداں تر اسم تفضیل، از جار، جاہلی کار مرکب بمعنی "کسیکے کار او جاہلی باشد" مجرور، جار با مجرور متعلق اسم تفضیل ناداں تر کے، اسم تفضیل اپنے متعلق سے مل کر خبر فعل ناقص، فعل ناقص اپنے اسم و خبر سے مل کر جملہ فعلیہ معطوفہ۔ بعض کے نزدیک کہ تعلیلیہ ہے تو پھر یہ جملہ علت ہوگا ماقبل والے جملے کی اور بعض کے نزدیک کہ "بلکہ" کے معنی میں ہے اس صورت میں کار بمعنی ہچکار اور ناداں تر بمعنی زیوں تر، بدتر، بے فائدہ بے قدر تر ہوگا اور ترجمہ اس طرح ہوگا کہ زیادہ برا جاہلیت سے کوئی کام نہیں ہے، لیکن یہ تکلف ہے پہلا معنی زیادہ مناسب ہے۔

(8) میا موز: تو نہ سیکھ، واحد حاضر نہی از آموختن۔ جز علم: علم کے سوا۔ گر عاقلی: اگر تو عقلمند ہے، عاقل عقلمند، یا عے خطابی بمعنی ہستی (تو ہے)۔ بے علم: علم کے بغیر۔ غافل: غفلت۔ ترجمہ: نہ سیکھ علم کے سوا اگر تو عقلمند ہے، کیونکہ بے علم رہنا غفلت ہے۔ (9) ترا: تیرے لیے۔ تمام: کافی۔ گیرد: پکڑے گا، لے گا، حاصل کرے گا۔ نظام: درستی، آراستگی۔ ترجمہ: تیرے لیے علم دین اور دنیا میں کافی ہے، کیونکہ تیرا کام علم سے درستی حاصل کرے گا۔ (1) امتناع: رکنا، باز رہنا۔ صحبت: ساتھی ہونا، دوستی کرنا، زندگی ساتھ گزارنا۔ جاہلان: جاہل کی جمع، نادان، بے علم۔ ترجمہ: جاہلوں کی صحبت سے رکنے میں (2) گر خرد مندی: اگر تو عقلمند ہے۔ خرد مند بمعنی عقلمند، یا عے خطابی بمعنی ہستی (تو ہے)۔ ہوشیار: صاحب ہوش۔ اختیار: پسند کرنا، چننا۔ ترجمہ: اے دل اگر تو عقلمند اور ہوشیار ہے، نہ کر جاہلوں کی صحبت اختیار۔ (3) گریزندہ: بھاگنے والا، صیغہ واحد اسم فاعل از گریختن۔ باش: تو ہو، صیغہ واحد حاضر امر از بودن۔ نیامیختہ: نہ ملا ہوا۔ شیر: دودھ (شیر کے کسرہ کے ساتھ) ترجمہ: جاہل سے بھاگنے والا تیری طرح ہو، نہ ملا ہوا شکر دودھ کی طرح ہو۔ (4) اژدہا: بڑا سانپ۔ یار غار: گہرا دوست۔ غم گسار: غم خوار، اسم فاعل سماعی ہے جو اسم غم اور گسار امر سے ملکر بنا ہے، گسار، گساروں بمعنی خوردن سے امر ہے۔ ترجمہ: اگر اژدہا تیرا گہرا دوست ہو، بہتر ہے اس سے کہ جاہل ہو غمخوار۔ (5) خصم: دشمن، مخالف (خاک کے فتح صاد کے کسرہ کے ساتھ) دستدار: دوست رکھنے والا۔ ترجمہ: اگر دشمن تیری جان کا عقلمند ہو، بہتر ہے اس دوست رکھنے والے سے جو جاہل ہو۔ "دستدارے کہ جاہل

ز جابل (7) نیاید	جُز	اَفعالِ بد	وزو نشود کس	جز	اَقوالِ بد
سَر انجام (8)	جابل	جَهَنم	کہ جابل	نکو عاقبت	گم بود
سَر جابلان (9)	بِز سَر	دَار	کہ جابل	بخواری	گرختار بہ
ز جابل (10)	حذر	کردن	کہ زو ننگ	دُنیا و عَشقی	بود

در صفتِ عدل (1)

چو (2) ایزد ترا	ایں ہمہ	کام	داد	چرا	بر نیاری	سَر انجام	داد
چو عدل (3)	ست	پیرایہ	خسروی	چرا	عدل را	دل نداری	قوی
ترا (4)	مملکت	پایداری	کند	اگر	معدلت	دستکاری	کند
چو (5)	نو	شیرواں	عدل	کنوں	نام نیک	ست ازو	یادگار
ز تا شمر (6)	عدل	ست	آرام	کہ از	عدل حاصل	شود کام	ملک
جہاں (7)	را	با انصاف	آباد	دل اہل	انصاف	را شاد	دار

(7) نیاید: نہیں آتا۔ افعالِ بد: برے کام (افعالِ فعل کی جمع ہے) نشود: نہیں بنتا۔ اقوال: بد: بری باتیں (اقوال، قول کی جمع ہے) ترجمہ: جابل سے نہیں آتا سوائے برے کاموں کے، اور اس سے نہیں بنتا کوئی شخص سوائے بری باتوں کے۔ (8) سَر انجام: آخر کار، انتہا۔ نگو: نیک، اچھا۔ عاقبت: انجام، خاتمہ۔ ترجمہ: جابل کا انجام جہنم ہے، کیونکہ جابل اچھے انجام والا کم ہوتا ہے۔ (9) سَر جابلان: جابلوں کا سر۔ سردار: سولی کی بلندی۔ کہ: بمعنی واؤ عاطفہ (اور) یا بمعنی بلکہ۔ بہ: بہتر۔ گرفتار: قیدی، پکڑا ہوا، مقید۔ ترجمہ: جابلوں کا سر سولی کی بلندی پر بہتر ہے، اور جابلِ ذلت میں گرفتار بہتر ہے۔ (10) حذر کردن: پرہیز کرنا۔ اولی: بہتر۔ کزو: (کہ از او) کیونکہ اس سے۔ ننگ: شرم۔ حقہ: آخرت۔ ترجمہ: جابل سے پرہیز کرنا بہتر ہے، کیونکہ اس سے دنیا اور آخرت کی شرمندگی ہوتی ہے۔ (1) ترجمہ: انصاف کی تعریف میں۔ (2) ایزد: اللہ تعالیٰ، خدا، اسکی ترکیب کی وجہ یہ ہے عالم کا مدار طالع اول، عاشر، سالخ اور رابع پر ہے، جن کو اوتاد اربعہ کہتے ہیں، ایزد کو مذکورہ اعداد کا لحاظ کرتے ہوئے ترکیب دے دیا کہ اس میں ان چاروں کی طرف اشارہ موجود ہے، اسلئے کہ بلحاظ ابجد الف کا ایک عدد ہے اس سے طالع اول کی طرف، یا کے دس عدد ہیں اس سے عاشر کی طرف، زا کے سات عدد ہیں اس سے سالخ کی طرف اور دال کے چار عدد ہیں اس سے رابع کی طرف اشارہ ہو گیا۔ ایں ہمہ: یہ سب۔ کام: مقصد۔ داد: اس نے دیا۔ چرا: کیوں، کس لیے۔ بر نیاری: پورا نہیں کرتا۔ سَر انجام: آخر، انجام۔ داد: انصاف۔ ترجمہ: جب اللہ تعالیٰ نے تجھے یہ سب مقصد دئے، (پھر) کیوں تو پورا نہیں کرتا آخر کار انصاف۔

(3) پیرایہ: زینت، زیور، آرائش (پ کے کسرہ اور یائے مجهول کے ساتھ)۔ خسروی: بادشاہی، یہ خسرو کی طرف منسوب ہے، خسرو خا کے کسرہ اور را کے فتح کے ساتھ ہے، بعض نے خا کا ضمہ بھی لکھا ہے لیکن کسرہ کے ساتھ راجح ہے۔ نداری: تو نہیں رکھتا۔ قوی: مضبوط۔ ترجمہ: جب انصاف بادشاہی کی زینت ہے، کیوں انصاف کے لئے دل تو نہیں رکھتا مضبوط۔ (4) مملکت: بادشاہی، حکومت، سلطنت (پہلے میم کے فتح، دوسرے میم کے سکون، لام کے ضمہ اور کاف کے فتح کے ساتھ اور لام پر فتح اور کسرہ بھی جائز ہیں)۔ پادداری: مضبوطی۔ معدلت: عدل، انصاف (میم کے فتح اور دال کے کسرہ کے ساتھ مصدر میمی ہے)۔ دستکاری: امداد، مدد۔ ترجمہ: تیری بادشاہی مضبوطی (حاصل) کرے گی، اگر انصاف (تیری) مدد کرے۔ (5) نوشیرواں: فارس کے بادشاہ کا نام ہے جسکے بارے میں مشہور ہے کہ وہ بڑا عادل تھا، نوشیرواں نون کے ضمہ، واؤ مجهول، شین کے کسرہ اور یائے معروف کے ساتھ ہے بمعنی شیریں جان یا نون کے فتح کے ساتھ ہے، اس میں چند لغتیں ہیں نوشین رواں، نوشیروان، نوش رواں، نوشرواں۔ کنوں: اب تک۔ نام نیک: نیک نام، اچھا نام۔ ترجمہ: جب نوشیرواں نے عدل اختیار کیا، اب تک اچھا نام اس سے یادگار ہے۔ (6) تاثیر: اثر، اثر کرنا۔ آرام ملک: ملک کا آرام، ملک کی آسائش۔ کہ: کیونکہ، یا بمعنی واؤ عاطفہ (اور)۔ کام ملک: ملک کا مقصد۔ ترجمہ: انصاف کی تاثیر سے ملک کا آرام اور (کیونکہ) انصاف سے حاصل ہوتا ہے ملک کا مقصد۔ (7) اہل انصاف: یعنی لائق انصاف، مظلوم، انصاف چاہنے والے، اور انصاف کرنے والے بھی مراد ہو سکتے ہیں۔ شاد: خوش۔ ترجمہ: جہاں کو انصاف سے آباد رکھ، اہل انصاف کے دل کو خوش رکھ۔

جہاں ⁽⁸⁾ را پہ از عدل معمار نیست ترا ⁽⁹⁾ زیں بہ آخر چہ حاصل بود اگر ⁽¹⁰⁾ خواہی از نیک بختی نشان رعایت ⁽¹¹⁾ در بے از رعیت مدار	کہ بالاخر از معدلت کار نیست کہ نامت شہنشاہ عادل بود در ظلم بندی بر اہل جہاں مُرادِ دل داد خواہاں برآر
--	--

دُر مَذْمَت ظَلَم⁽¹⁾

خرابی ⁽²⁾ زبیداد بیند جہاں مدہ ⁽³⁾ رخصت ظلم در ہیچ حال کسے ⁽⁴⁾ کاتش ظلم زد در جہاں ستم ⁽⁵⁾ کش گر آہے برآرد ز دل مکن ⁽⁶⁾ بر ضعیفان بے چارہ زور آزار ⁽⁷⁾ مظلوم مائل مباح مکن ⁽⁸⁾ مردم آزاری اے تند رائے	چو بستان حُرّم زبادِ خُواں کہ خورشیدِ مُلُکُت نیابد زوال برآورد از اہلِ عالم فُغاں زند سوزِ او شعلہ در آب و گل بیندیش آخر ز تنگی گور ز دودِ دل خلق غافل مباح کہ ناگہ رسد بر تو قہر خدائے
--	--

کی ہوا سے۔ (3) مدہ: تونہ دے۔ رخصت: اجازت۔ در ہیچ: حال: کسی حال میں۔ کہ: تاکہ (نتیجہ کیلئے ہے)۔ خورشید: سورج۔ زوال: ختم ہوجانا، ڈھل جانا، زائل ہونا۔ ترجمہ: نہ دے ظلم کی اجازت کسی حال میں، تاکہ تیرے ملک کا سورج نہ پائے زوال۔ (4) آتش: آگ (تاکہ کسرہ اور فتح دونوں طرح درست ہے)۔ زد: لگائی۔ برآورد: وہ باہر لایا۔ فغاں: فریاد، بلند آواز سے رونا (فاکہ ضمہ کے ساتھ) ترجمہ: جس شخص نے کہ ظلم کی آگ لگائی جہاں میں، وہ باہر لایا جہاں والوں سے فریاد۔ (5) ستم کش: مظلوم (اسم مفعول ترکیبی ہے) آہے: تھوڑی سی آہ، ہلکی سی آہ، ایک آہ، یا تکلیف یا وحدت کی ہے۔ برآرد: نکالے۔ زند: لگا دے گی۔ سوز: گرمی، جلن۔ آب و گل: پانی اور مٹی، مراد ہے تری اور خشکی۔ ترجمہ: مظلوم اگر ہلکی سی آہ (ایک آہ) نکالے دل سے، اس کی گرمی لگا دے گی شعلہ پانی اور مٹی میں۔ (6) ضعیفان: ضعیف کی جمع، کمزوروں۔ بے چارہ: بے سامان، بے تدبیر۔ زور: طاقت، یہاں ظلم مراد ہے۔ بیندیش: تو ڈر، تو فکر کر، صیغہ واحد حاضر امر از اندیشیدن۔ گور: قبر۔ ترجمہ: نہ کر بے چارے کمزوروں پر ظلم، خوف کر آخر قبر کی خشکی سے۔ (7) آزار: تکلیف، مائل: راغب، جھکنے والا۔ دود: دھواں، دودِ دل سے مراد آہ آتشیں ہے۔ خلق: مخلوق ترجمہ: مظلوم کی تکلیف کی طرف مائل نہ ہو، مخلوق کے دل کے دھوئیں سے غافل نہ ہو۔ (8) مردم آزاری: لوگوں کو ستانا (مردم واحد اور جمع دونوں کے لئے آتا ہے)۔ تند رائے: بد مزاج، بے وقوف۔ ناگہ: اچانک۔ قہر: غضب۔ ترجمہ: نہ کر مردم آزاری اے بد مزاج، ورنہ اچانک پہنچے گا تجھ پر خدا کا غضب۔

(8) معمار: یعنی آباد کرنے والا، معمار اسم آلہ بمعنی اسم فاعل ہے اس کے آخر سے پائے تکمیر مخدوف ہے معنی ہوگا کوئی آباد کرنے والا۔ کہ: بمعنی واو عاطفہ (اور)۔ بالاتر: زیادہ بلند۔ ترجمہ: جہاں کے لیے انصاف سے بہتر (کوئی) آباد کرنے والا نہیں ہے، اور انصاف سے زیادہ بلند (کوئی) کام نہیں ہے۔ (9) زیں: اس سے۔ نامت: تیرا نام۔ شہنشاہ: بادشاہوں کا بادشاہ، شہنشاہ مخفف ہے شاہان شاہ کا جو دراصل شاہ شاہاں تھا، تمام بادشاہوں کا بادشاہ صرف اللہ تعالیٰ ہے، تفصیل کے لئے امام احمد رضا بریلوی قدس سرہ کا رسالہ "فقہ شہنشاہ وان القلوب بید المحبوب باذن اللہ" ملاحظہ ہو (حاشیہ کریم از علامہ محمد عبدالحکیم شرف قادری رحمۃ اللہ علیہ)۔ ترجمہ: تجھے اس سے بہتر آخر کیا حاصل ہو وے (گا) کہ تیرا نام شہنشاہ عادل ہووے۔ (10) خواہی: تو چاہتا ہے، واحد حاضر فعل مضارع از خواستن۔ در ظلم: ظلم کا دروازہ۔ بندی: تو بند کرے، یہاں مطلب ہے تو بند کر۔ ترجمہ: اگر تو چاہتا ہے نیک بختی سے نشان، ظلم کا دروازہ تو بند کر دے جہاں والوں پر۔ (11) رعایت: حفاظت یعنی عدل و انصاف۔ در بے: دور۔ رعیت: رعایا۔ مدار: تو نہ رکھ۔ داد خواہاں: انصاف چاہنے والے (دادخواہ کی جمع ہے)۔ برآر: پوری کر۔ ترجمہ: انصاف رعایا سے دور نہ رکھ، انصاف چاہنے والوں کے دل کی مراد پوری کر۔ (1) ترجمہ: ظلم کی برائی میں۔ (2) خرابی: بربادی، ویرانی۔ بیداد: ظلم، بے انصافی۔ بستان: باغ اصل میں بوستان تھا۔ حرم: تروتازہ، مجازاً خوشی کے معنی میں آتا ہے۔ باد: ہوا۔ خزاں: پت جھڑ کا موسم۔ ترجمہ: بربادی ظلم سے دیکھتا ہے جہاں، جیسے تروتازہ باغ خزاں

ستم⁽⁹⁾ بر ضعیفان مسکین مکن کہ ظالم بدوزخ رود بے سخن

دَرْصِفَتِ قَنَاعَتِ⁽¹⁾

<p>دِر اَقْلِمِ رَاحَتِ کُنِ سَرُورِی کہ پیشِ خردمند ہِج سَت مَال کہ باشد نبی (ﷺ) را زِفَقْرِ اِفْتخَارِ ولیکن فَقِیرِ اندرِ آسائِشِ سَت کہ سلطانِ نخواہد خُراجِ از خُرابِ قَنَاعَتِ کند ہر کہ نیکِ اخترست اگر داری از نیکِ بختی نشان</p>	<p>دِلَا⁽²⁾ گر قَنَاعَتِ بَدَسْتُ آوِری اگر⁽³⁾ تَنگِ دَسْتِ زَخْتِ مَنَالِ نَدَارِدِ⁽⁴⁾ خُردمندِ از فَقْرِ عَارِ غَنی⁽⁵⁾ را زَر و سِیمِ آرائِشِ سَت غَنی⁽⁶⁾ گر نَباشِ مَکَنِ اِضْطِرَابِ قَنَاعَتِ⁽⁷⁾ بَہرِ حَالِ اَوَّلِیِ تَرِ سَت زُورِ⁽⁸⁾ قَنَاعَتِ بَرِ اَفْرُوزِ جَاں</p>
---	--

دَرْمَذْمَتِ حِرْصِ⁽¹⁾

<p>اِیَا⁽²⁾ مُجْتَلا گشتِ دردامِ حِرْصِ شدہ مُسْت و لا یعقل از جامِ حِرْصِ</p>	<p>(9) ستم: ظلم۔ مسکین: فقیر، عاجز، جس کے پاس مال نہ ہو۔ بے سخن: بلا شبہ، بغیر گفتگو کے، سخن کو تین طرح پڑھ سکتے ہیں سین اور خا کے فتح کے ساتھ، سین کے ضمہ اور خا کے فتح کے ساتھ ، سین کے فتح اور خا کے ضمہ کے ساتھ۔ ترجمہ: عاجز کمزوروں پر ظلم نہ کر، کیوں کہ ظالم بلاشبہ بدوزخ میں جائے گا۔ (1) قناعت: تھوڑے پر مہر کرنا، جو کچھ حصہ میں آئے اس پر مہر کرنا (قاف کے فتح کے ساتھ) ترجمہ: قناعت کی تعریف میں۔ (2) بدست آوری: تو اختیار کرے گا، تو ہاتھ میں لائے گا۔ فائدہ: فعل مضارع حال اور استقبال دونوں کا احتمال رکھتا ہے لیکن فارسی میں با کے داخل ہونے سے استقبال کے ساتھ اور می کے داخل ہونے سے حال کے ساتھ خاص ہو جاتا ہے۔ اَقْلِمِ: ولایت، ملک (اسکی تحقیق،، درصفت سخاوت،، میں ملاحظہ ہو)۔ راحت: آرام۔ سروری: سرداری، بادشاہی۔ ترجمہ: اے دل اگر قناعت تو اختیار کرے گا (تو) آرام کے ملک میں تو سرداری کرے گا۔ (3) تنگ دستی: تنگ دست کا معنی ہے مفلس، محتاج، اس کے آخر میں یائے خطاب (بمعنی تو هستی) ہے، لہذا اگر تنگ دستی کا معنی اگر تو مفلس ہے۔ مثال: تو نہ رو، صیغہ واحد حاضر نبی از نابین۔ خردمند: عقلمند۔ ہیج: حقیر، معمولی۔ اگر تو مفلس ہے (تو) سختی سے نہ رو، کیونکہ عقلمند کے نزدیک مال حقیر ہے۔ (4) فقر: مفلسی، ناداری (فا کے فتح اور قاف کے سکون کے ساتھ)۔ عار: شرم۔ باشد: بمعنی بود، تھا۔ افتخار: فخر، ناز۔ ترجمہ: نہیں رکھتا عقلمند مفلسی سے شرم، کیونکہ نبی پاک ﷺ کو فقر سے ناز تھا۔ (5) غنی: مالدار، دولت مند۔ زر و سیم: سونا اور چاندی۔ آرائش: زینت۔ آسائش: آرام۔ ترجمہ: مالدار</p>
---	---

کے لئے سونا اور چاندی زینت ہے، لیکن فقیر آرام میں ہے۔
(6) اضطراب: بیقراری، بے چینی۔ نخواہد: نہیں چاہتا، واحد
غائب فعل مضارع منفی از خواستن۔ خراج: محصول، ٹیکس، خراج خا
کے فتح کے ساتھ ہو تو معنی ہوگا محصول زمین اور باج اور وہ چیز جو
بادشاہ اور حکام رعایا سے لیتے ہیں، اس معنی کے لحاظ سے کسرہ
کے ساتھ پڑھنا غلط ہے، اور بعض نے کہا خراج خا کے فتح کے
ساتھ بمعنی باج ہے لیکن فارسی میں کسرہ کے ساتھ مشہور ہے کیونکہ
خراج فعال کے وزن پر باب تفعیل کا مصدر ہے اور فارسیوں کا
طریقہ ہے کہ باب تفعیل کا جو مصدر فعال کے وزن پر ہو بعض
مواقع میں کسرہ کے ساتھ پڑھتے ہیں جیسے وقا، وِذاع، خراج،
رواج اصل میں ان تمام کا پہلا حرف مفتوح ہے مگر فارسی والے
ان تمام کو پہلے حرف کے کسرہ کے ساتھ پڑھتے ہیں۔ خراب:
نخبر، دیران۔ ترجمہ: مالدار اگر تو نہیں ہے اضطراب نہ کر، کیونکہ
باشاہ نہیں چاہتا ٹیکس (زمین) سے۔ (7) بہر حال: ہر حالت
میں۔ اولی تر: بہت بہتر۔ نیک اختر: نیک بخت، خوش نصیب۔
ترجمہ: قناعت ہر حالت میں بہت بہتر ہے، قناعت کرتا ہے جو
کہ خوش نصیب ہے۔ (8) نور: روشنی۔ برافروژ: روشن کر، صیغہ
واحد حاضر امر از برافروختن۔ ترجمہ: قناعت کے نور سے روشن کر
جان کو، اگر تو رکھتا ہے نیک بختی سے نشان۔ (1) حرص: لالچ (حا
کے کسرہ اور را کے سکون کے ساتھ) ترجمہ: لالچ کی برائی میں
۔ (2) ایا: اے (حرف ندا ہے)۔ جلا گشت: پھنسا ہوا۔ دام:
جال۔ مست: مدہوشی۔ لا یعقل: بے وقوف، بے عقل۔ ترجمہ:
اے لالچ کے جال میں پھنسے ہوئے (اور) مدہوش اور بے عقل
ہو جانے والے لالچ کے پیالے سے۔

کہ ہم نرِخ گوہر نباشد سِفال
دہد خرمن زندگانی بباد
ہمہ نعمت رُبح مَسکوں ثراست
چو بے چارِگاں با دلِ درد ناک
چرا می گشی بارِ محنت چو خر
کہ خواہد شدن نا گہاں پائمال
کہ ہستی ز ذوقش ندیمِ ندَم
کہ شوریدہ احوال و سرگشتہ
کہ یادِت نیاید ز روزِ شمار

مَلکن⁽³⁾ عمر ضائع بہ تحصیل مال
ہر آنکس⁽⁴⁾ کہ در بندِ حرص اوفاد
گرِقم⁽⁵⁾ کہ اموالِ قاروں ثراست
بخواہی⁽⁶⁾ شد آخرِ گرِفتارِ خاک
چرا⁽⁷⁾ می گدازی ز سودائے زر
چرا⁽⁸⁾ می گشی محنت از بہر مال
چُنال⁽⁹⁾ دادہ دل بہ نقشِ درم
چُنال⁽¹⁰⁾ عاشقِ رُوئے زر گشتہ
چُنال⁽¹¹⁾ گشتہ صید بہر شکار

خیال سے، کیونکہ تو کہنچتا ہے مشقت کا بوجھ گدھے کی طرح۔ (8)
از بہر مال: مال حاصل کرنے کے لئے۔ خواہد شدن: وہ ہو جائے گا
یعنی مال ہو جائے گا، بعض نسخوں میں خواہی شدن ہے تو مطلب ہوگا
کہ تو ہو جائے گا۔ نا گہاں: اچانک۔ پائمال: پاؤں سے روندنا ہوا یعنی
بر باد، تباہ خراب۔ ترجمہ: تو کیوں کہنچتا ہے (برداشت کرتا ہے) محنت
مال کے لئے، کیونکہ اچانک وہ (مال) برباد ہو جائے گا (اگر خواہی
شدن ہو تو مطلب ہوگا کیونکہ اچانک تو تباہ ہو جائے گا، یعنی مرجائے
گا)۔ (9) چُنال: اس طرح (بضم اول) دادہ: تو نے دیا ہے، واحد
حاضر ماضی قریب از دادن، دل دادن کا معنی ہے عاشق ہونا۔ نقش: شپ،
مہر۔ درم: یعنی درہم، چاندی کا ایک سکہ ہے جس کا وزن تقریباً
ساڑھے تین ماشے ہوتا ہے۔ ہستی: تو ہے۔ ذوق: لذت،
مزہ۔ ندیم: ساتھی، ہم نشین۔ ندَم: پشیمانی (نون اور مال کے فتح کے
ساتھ) ترجمہ: اس طرح تو نے دیا ہے دل درہم کے نقش پر، کہ تو ہے
اس کی لذت سے پشیمانی کا ساتھی۔ (10) کشتہ: تو ہوا ہے، واحد
حاضر ماضی قریب از کشتن۔ شوریدہ: پریشان، اسم مفعول از شوریدن
۔ احوال: حال کی جمع ہے۔ سرگشتہ: حیران، اس کے آخر میں ہمزہ
ہستی (تو ہے) کے معنی میں ہے۔ ترجمہ: ایسا عاشق سونے کے
چہرے کا تو ہوا ہے، کہ تو پریشان احوال اور حیران ہے۔ (11) صید:
شکاری، صید بمعنی (شکار کرنا) مصدر ہے، اس جگہ اسم فاعل کے معنی
میں ہے شکار کرنے والا یعنی شکاری، بعض نسخوں میں سید بمعنی
بھیڑیا (سین کے کسرہ اور یائے معروفہ کے ساتھ ہے۔ یاد: یاد،
نیاید کا فاعل ہے اور تا بمعنی ترا مفعول یہ ہے۔ روزِ شمار: قیامت کا دن
۔ ترجمہ: تو ایسا شکاری ہوا ہے شکار کے لئے کہ یاد تجھے نہیں آتی
قیامت کے دن کی۔

(3) ضائع: تلف، برباد۔ تحصیل: حاصل کرنا۔ ہم نرِخ: ہم
قیمت، قیمت میں برابر۔ گوہر: جوہر، موتی۔ سِفال: ٹھیکری،
سین کے ضمہ کے ساتھ ہے اور کسرہ کے ساتھ بھی درست ہے
۔ ترکیب: مکن فعل بافاعل، عمر مفعول اول ضائع مفعول
ثانی۔ ترجمہ: نہ کر عمر ضائع مال کے حاصل کرنے میں، کیونکہ موتی
کی قیمت کے برابر نہیں ہوتی ٹھیکری۔ (4) بند: قید، جال۔
اوفاد: پڑا، گرا، واقع ہوا، واحد غائب فعل ماضی از اوفادن۔
خرمن: کھلیان، غلے کا وہ ڈھیر جس سے بھوسہ الگ نہ کیا گیا ہو خا
کے کسرہ کے ساتھ ہے البتہ بعض نے خا کے فتح کے ساتھ بھی ذکر
کیا ہے۔ بباد دہد: برباد کر دے گا، ضائع کر دے گا، ہوا میں اڑا
دے گا، فعل مرکب از بباد دادن۔ ترجمہ: جو شخص کہ حرص کی قید
میں واقع ہوا، وہ برباد کر دے گا زندگی کے کھلیان کو۔
(5) گرِقم: یعنی میں نے فرض کیا۔ اموال: مال کی جمع ہے یعنی
خزانے۔ رُبح مَسکوں: چوتھائی آباد حصہ یعنی تمام دنیا (اسکی تحقیق)
در مذمت بخیل ”میں ملاحظہ ہو) ترجمہ: میں نے فرض کیا کہ
قاروں کے خزانے تیرے لئے ہیں، تمام دنیا کی ساری نعمتیں
تیرے لئے ہیں۔ (6) بخواہی: تو ہوگا، اس کے شروع میں باز آمدہ
ہے۔ گرفتار: قیدی۔ خاک: مٹی، مراد ہے قبر۔ بے چارِگاں:
بے بس لوگ (بے چارہ کی جمع)۔ دردناک: درد مند، غم
ناک۔ ترجمہ: آخر تو ہوگا قبر کا قیدی، بے چاروں کی طرح درد مند
دل کے ساتھ۔ (7) چرا: کیوں، کس لئے، کس واسطے۔ تی گدازی:
تو پکھلتا ہے۔ سونا: برا خیال، فکر، دیوانگی، جنون۔ عشق: زر، سونا،
مراد ہے مال۔ می گشی: تو کہنچتا ہے۔ بارِ محنت: مشقت کا بوجھ،
تکلیف کا بوجھ۔ خر: گدھا۔ ترجمہ: تو کیوں پکھلتا ہے مال کے

مبادا (12) دلِ آں فرومایہ شاد کہ از بہر دُنیا دہد دین بباد

در صفت طاعت و عبادت (1)

کسے (2) را کہ اقبال باشد غلام بود کُنیل خاطر بطاعت مدام
نشايد (3) سر از بندگی تافتن کہ دولت بہ طاعت تواں یافتن
سعادت (4) ز طاعت میسر شود دل از نور طاعت مُنور شود
اگر (5) بندی از بہر طاعت میاں کشاید در دولت جاوداں
ز طاعت (6) نہ بچد خردمند سر کہ بالائے طاعت نباشد ہنر
بآب (7) عبادت وضو تازہ دار کہ فردا ز آتش شوی رستگار
نماز (8) از سر صدق بر پائدار کہ حاصل کنی دولت پائدار
ز (9) طاعت بود روشنائی جاں کہ روشن ز خورشید باشد جہاں
پرستند (10) آفرینندہ باش در ایوان طاعت نشیندہ باش
اگر (11) حق پرستی کنی اختیار در اقلیم دولت شوی شہر یار

(12) فرومایہ: کمینہ۔ شاد: خوش۔ از بہر دنیا: دنیا حاصل کرنے کے لئے۔ دہد دین بباد: دین کو برباد کرے۔ ترجمہ: خدا کرے نہ ہواں کمینے کا دل خوش، جو دنیا حاصل کرنے کے لئے دین کو برباد کرے۔ (1) طاعت: اطاعت، فرمانبرداری۔ عبادت: بندگی، پرستش۔ ترجمہ: فرمانبرداری اور عبادت کی تعریف میں۔ (2) اقبال: بخت، خوش نصیبی، نصیب۔ میل: رغبت، خواہش، میلان، جھکاؤ (میل کے فتح کے ساتھ)۔ خاطر: دل، نفس، خاطر اسم فاعل ہے اس کا معنی ہے دل میں کھلنے والا امر، دل اور نفس پر اس کا اطلاق مجازاً ہوتا ہے۔ مدام: ہمیشہ۔ ترجمہ: جس شخص کا بخت غلام ہوتا ہے (اس کے) دل کا میلان ہوتا ہے فرمانبرداری کی طرف ہمیشہ۔ (3) نشاید: نہ چاہیے۔ تافتن: پھیرنا۔ تواں یافتن: پائی جاسکتی ہے، حاصل کی جاسکتی ہے۔ ترجمہ: نہ چاہیے سر عبادت سے پھیرنا، کیونکہ دولت فرمانبرداری کی وجہ سے حاصل کی جاسکتی ہے۔ (4) سعادت: نیک بختی۔ میسر: آسان، حاصل۔ منور: روشن۔ ترجمہ: نیک بختی فرمانبرداری سے حاصل ہوتی ہے، دل فرمانبرداری کے نور سے روشن ہوتا ہے۔ (5) بندی: تو باندھے، واحد حاضر مضارع از بستن۔ میاں: کمر۔ کشاید: یعنی کھل جائے گا۔ دولت جاوداں: دائمی دولت، ہمیشہ رہنے والی دولت۔ ترجمہ: اگر تو باندھے عبادت کے لئے کمر کھل جائے گا ہمیشہ رہنے والی دولت کا دروازہ۔ (6) نہ بچد: نہیں پھیرتا۔ خردمند: عقلمند۔ بالائے طاعت:

فرمانبرداری سے بلند۔ ہنر: کمال۔ ترجمہ: فرمانبرداری سے نہیں پھیرتا عقلمند سر، کیونکہ فرمانبرداری سے نہیں کوئی کمال۔ (7) آب عبادت: عبادت کے احترام کے لئے، آب بمعنی عزت و احترام، بعض نسخوں میں آب عبادت کی جگہ از بہر عبادت ہے یعنی عبادت کے لئے۔ فردا: کل آئندہ، یعنی قیامت کے دن۔ رستگار: نجات پانے والا۔ ترجمہ: عبادت کے احترام کے لئے وضو تازہ رکھ، تاکہ کل (قیامت کے دن) آگ سے تو ہونجات پانے والا۔ (8) سر: خیال (سین کے فتح کے ساتھ) صدق: سچائی۔ بر پائدار: قائم رکھ۔ پائدار: مضبوط، مستحکم، دائمی۔ ترجمہ: نماز سچائی کے خیال سے قائم رکھ، تاکہ تو حاصل کرے دائمی دولت۔ (9) روشنائی: روشنی۔ کہ: تشبیہ کے لئے ہے، جیسے، جس طرح۔ خورشید: سورج۔ ترجمہ: فرمانبرداری سے ہوتی ہے روشنی جان کی، جس طرح سورج سے روشن ہوتا ہے جہاں۔ (10) پرستندہ: عبادت کرنے والا، پوجنے والا، اسم فاعل از پرستیدن۔ آفرینندہ: پیدا کرنے والا، اسم فاعل از آفریدن۔ ایوان: محل، بیٹھنے کی بلند جگہ جس پر چھت ہو۔ نشینندہ: بیٹھنے والا، اسم فاعل از نشستن۔ ترجمہ: عبادت گزار پیدا کرنے والے کا ہو، عبادت کے محل میں بیٹھنے والا ہو۔ (11) حق پرستی: اللہ تعالیٰ کی عبادت۔ اقلیم: ملک۔ شہر یار: بادشاہ۔ ترجمہ: اگر حق پرستی تو کرے اختیار، دولت کے ملک میں تو ہوسردار۔ (بعض نسخوں میں اقلیم کی جگہ اقلیم راحت ہے)۔

سر⁽¹²⁾ از جیب پرہیز گاری برآر کہ جنت بود جائے پرہیز گار
 ز تقویٰ⁽¹³⁾ چراغِ رَوّال بر فروز کہ چوں نیک بختاں شوی نیک روز
 کسے⁽¹⁴⁾ را کہ از شرع باشد شعار نہ ترسد ز آسیبِ روزِ شمار

در مذمت شیطان⁽¹⁾

ولا⁽²⁾ ہر کہ مخلوم شیطان مودّ شب و روز در بندِ عصیاں مودّ
 کسے⁽³⁾ را کہ شیطان بود پیشوا گجا باز گردد براہِ خدا
 ولا⁽⁴⁾ عزمِ عصیاں مکن زینہار کہ رحمت کند بر تو پز و زگار
 ز عصیاں⁽⁵⁾ کند ہوشمند اختر از کہ از آب باشد شکر را گداز
 کند⁽⁶⁾ نیک بخت از گنہ اجتناب کہ پنہاں شود نورِ مہر از سحاب
 مکن⁽⁷⁾ نفسِ امارہ را پیروی کہ ناگہ گرفتارِ دوزخ شوی
 اگر⁽⁸⁾ بر نہ تابد ز عصیاں دلت بود اسفل السافلین منزلت
 مکن⁽⁹⁾ خانہِ زندگانی خراب بسیلابِ فعل بد و ناصواب
 اگر⁽¹⁰⁾ دور باشی ز فسق و فجور نباشی ز گلزارِ فردوس دور

(12) جیب: گریبان (جیم کے فتح کے ساتھ)۔ پرہیز گاری: برائیوں سے بچنا، تقویٰ۔ برآر: تو باہر لا، یعنی ظاہر کر۔ ترجمہ: تقویٰ کے گریبان سے سر باہر نکال (ظاہر کر) کیونکہ جنت ہے پرہیز گاری کی جگہ۔ سر از جیب پرہیز گاری برآر سے مراد ہے پرہیز گار بن۔ (13) تقویٰ: پرہیز گاری۔ رواں: مروج، جان (راوا واؤ کے فتح کے ساتھ) بر فروز: روشن کر۔ نیک روز: خوش نصیب۔ ترجمہ: پرہیز گاری سے روح کا چراغ روشن کر تاکہ نیک بختوں کی طرح تو خوش نصیب ہو جائے۔ (14) شرع: شریعت۔ شعار: علامت، عادت، شعائر شین کے کسرہ کے ساتھ اس کپڑے کو کہتے ہیں جسے دوسرے کپڑے کے نیچے پہنتے ہیں اور وہ جسم کے ساتھ ملا ہوا ہوتا ہے مثلاً بنیان وغیرہ یا اس کپڑے کو کہتے ہیں جو جسم پر چسپاں (پٹنا ہوا) ہو مثلاً قبّہ، ازار اور اوپر والا کپڑا جو جسم کے ساتھ ملصق نہ ہو اسے ڈثار (دال کے کسرہ کے ساتھ) کہتے ہیں مثلاً چادر، رضائی وغیرہ۔ نہ ترسد: نہیں ڈرتا۔ آسیب: تکلیف، دکھ۔ روز شمار: قیامت کا دن۔ ترجمہ: جس شخص کی شریعت سے ہوتی ہے عادت (یعنی جو شخص شریعت پر عمل کا عادی ہے) وہ نہیں ڈرتا قیامت کی تکلیف سے۔ (1) ترجمہ: شیطان کی برائی میں۔ (2) ولا: اے دل۔ محکوم: تابع، فرمانبردار۔ بند: قید، فکر۔ عصیاں: گناہ، نافرمانی۔ ترجمہ: اے دل جو کوئی شیطان کا تابع ہوتا ہے، رات اور دن گناہ کی فکر میں ہوتا ہے۔ (3) پیشوا: رہنما۔ کجا: کب۔ باز گردد: واپس لوٹے گا۔ ترجمہ: جس کسی کا شیطان ہوتا ہے رہنما، کب وہ لوٹتا ہے خدا

کے راستے کی طرف۔ (4) عزم: پختہ ارادہ۔ زینہار: ہرگز۔ پروردگار: پالنے والا یعنی اللہ تعالیٰ، اسم فاعل سامی از پرورد، اس لفظ کا اطلاق اکثر اللہ تعالیٰ پر ہوتا ہے۔ ترجمہ: اے دل گناہ کا ارادہ ہرگز نہ کر، تاکہ رحمت کرے تجھ پر اللہ تعالیٰ۔ (5) ہوشمند: عقلمند۔ احتراز: پرہیز کرنا، بچنا، پرہیز۔ گداز: پگھلنا، گدافتن سے حاصل مصدر ہے۔ ترجمہ: گناہ سے کرتا ہے عقلمند پرہیز، کیونکہ پانی سے ہوتا ہے شکر کا پگھلنا۔ (6) اجتناب: پرہیز کرنا، بچنا، پرہیز۔ پنہاں: پوشیدہ۔ مہر: سورج۔ سحاب: بادل۔ ترجمہ: کرتا ہے نیک بخت گناہ سے پرہیز، کیونکہ پوشیدہ ہو جاتی ہے سورج کی روشنی بادل سے۔ (7) نفس امارہ: گناہوں کی رغبت دلانے والا نفس۔ ناگہ: اچانک۔ گرفتار: قیدی۔ ترجمہ: نہ کر نفس امارہ کی پیروی، ورنہ اچانک دوزخ کا قیدی تو ہوگا۔ (8) بر نہ تابد: نہ پھرے، برزاند ہے۔ اسفل السافلین: دوزخ کا سب سے نچلا طبقہ۔ منزل: ٹھکانہ، اترنے کی جگہ۔ ترجمہ: اگر نہ پھرے گناہ سے تیرا دل، ہوگا دوزخ کا نچلا طبقہ تیرا ٹھکانہ۔ (9) خانہ زندگی: زندگی کا گھر۔ خراب: ویران، برباد۔ سیلاب: پانی کی باڑھ۔ ناصواب: نادرست۔ ترجمہ: نہ کر زندگی کا گھر ویران، برے اور نادرست کام کے سیلاب سے۔ (10) فسق: بدکاری (فا کے کسرہ کے ساتھ)۔ فجور: زنا، حرام کاری، گناہ پر آمادہ ہونا (فا اور جیم کے ضمہ کے ساتھ)۔ گلزار: باغ۔ فردوس: جنت، جنت کا اعلیٰ طبقہ، باغ (فا کے کسرہ کے ساتھ)۔ ترجمہ: اگر تو دور ہوگا بدکاری اور حرام کاری سے، (تو) تو نہیں ہوگا جنت کے باغ سے دور۔

دربیان شرابِ مَحَبَّت و عِشْق^(۱)

کہ مُستی کند اہل دل اِتماس بُوذ روح پرور چو لعل نگار خوشا لذت دردِ اصحابِ عِشق	پدہ ^(۲) ساقیا آب آتش لباس مئے ^(۳) لعل در ساغر زر نگار خوشا ^(۴) آتش شوق از بابِ عِشق
کہ باید ز بُولِش دل از غم نجات خوش آں کس کہ در بندِ سودائے دوست خوش آں دل کہ شد منزلش کوئے دوست شرابِ مُصفاً چو روئے نگار خوشا ذوقِ مُستی ز اہل دلاں	بیار ^(۵) آں شرابے چو آبِ حیات خوش ^(۶) آں دل کہ دارد تَمنائے دوست خوش ^(۷) آں دل کہ شیدا ست بر روئے دوست شرابِ ^(۸) چو لعل رَوَاں بخشِ یار خوشا ^(۹) می پرستی ز صاحبِ دلاں

در صفتِ وفا^(۱)

کہ بے سِکّہ رانج نباشد درم	دلا ^(۲) در وفا باش ثابت قدم
اس کے بعد لفظ است محذوف ہے، یعنی بسیار خوش است۔ آتش: آگ۔ شوق: تڑپ، لگن۔ اربابِ عِشق: عشق والے، اربابِ رب بمعنی صاحبِ و مالک کی جمع ہے۔ اصحابِ عِشق: عشق والے، اصحاب یہ صاحب کی جمع ہے۔ ترجمہ: بہت اچھی ہے عشق والوں کے شوق کی آگ، بہت اچھی ہے عشق والوں کے درد کی لذت۔ (۵) بیار: تولا۔ آبِ حیات: وہ پانی جس کے متعلق مشہور ہے کہ اسے پینے والا مرنا نہیں۔ ترجمہ: تولا وہ شراب جو آبِ حیات کی طرح ہے، کہ پائے اس کی خوش بو سے دل غم سے نجات۔ (۶) دارد: رکھتا ہے۔ تَمنائے دوست: دوست کی آرزو۔ بند: قید۔ سودائے دوست: دوست کا خیال، بعض نسخوں میں دوست کی جگہ اوست ہے۔ ترجمہ: اچھا ہے وہ دل جو رکھتا ہے دوست کی آرزو، اچھا ہے وہ شخص جو دوست کے خیال کی قید میں ہے۔ (۷) شیدا: فدا، عاشق، فریفتہ۔ کوئے دوست: دوست کی گلی، دوست کا کوچہ۔ ترجمہ: اچھا ہے وہ دل جو فدا ہے دوست کے چہرے پر، اچھا ہے وہ دل کہ ہوئی اس کی منزل دوست کی گلی۔ (۸) لعل: سرخ، ہمواد ہے معشوق کا ہونٹ۔ رواں بخش: روح بخشنے والا، اسم فاعل سائی ہے۔ مصفا: صاف کی ہوئی۔ روئے نگار: یعنی محبوب کا چہرہ۔ ترجمہ: دوست کے روح بخش نے والے ہونٹ جیسی شراب، محبوب کے چہرے جیسی صاف شراب۔ (۹) می پرستی: شراب نوشی یعنی محبت حقیقی کی شراب پینا اور محبت حقیقی کا حصول اور اعمالِ صالحہ اہل دلاں: دل والے بعض نسخوں میں اہل دلاں کی جگہ دل دانگاں ہے۔ ترجمہ: بہت اچھی ہے شراب نوشی دل والوں سے، بہت اچھا ہے مست کا ذوق دل والوں سے۔ (۱) وفا: وعدہ پورا کرنا، پورا کرنا۔ ترجمہ: وفا کی تعریف میں (۲) ثابت قدم: ہمواد رہنا، قائم رہنا۔ سکھ: مہر، وہ جس سے درہم دینار وغیرہ پر مہر لگائی جائے۔ رانج: جباری۔ درم: یعنی درہم، چاندی کا سکہ۔ ترجمہ: اے دل وفا میں ثابت قدم ہو، کیونکہ بغیر مہر کے جلدی نہیں ہوتا درہم۔	(۱) ترجمہ: محبت اور عشق کی شراب کے بیان میں۔ محبت اور عشق سے مراد حقیقی محبت و عشق ہے یعنی اللہ تعالیٰ اور اس کے حبیب پاک صلی اللہ علیہ وسلم سے نہایت پختہ لگاؤ۔ محبت: میم کے فتح کے ساتھ ہے، میم کے ضم کے ساتھ جو مشہور ہے غلط ہے کیونکہ یہ ثلاثی مجرد کا مصدر میمی ہے اور ثلاثی مجرد کا مصدر میمی پہلے حرف کے ضم کے ساتھ مستعمل نہیں ہے، محبت کا مطلب ہے کسی مرغوب شے کے طرف طبیعت کا میلان۔ عشق: عین کے کسرہ کے ساتھ ہے محبت کی زیادتی کو عشق کہتے ہیں، عشق عشق سے ماخوذ ہے جو ایک بولی کا نام ہے جب یہ کسی درخت پر لپٹ جائے تو اس کو خشک کر دیتی ہے یہی حالت عاشق کی ہوتی ہے کہ عشق اس کو خشک و زرد کر دیتا ہے۔ (۲) ساقیا: اے پلانے والے، ساقی کا معنی ہے پلانے والا، اکثر شراب پلانے والے کے لئے استعمال ہوتا ہے اور صوفیائے کرام کی اصطلاح میں ساقی سے مراد مرشد کامل ہے۔ آب آتش لباس: آگ کے لباس والا پانی یعنی سرخ رنگ والا پانی مطلب ہے سرخ شراب اور یہاں مراد ہے اللہ تعالیٰ کی انتہائی محبت، آب آتش لباس مرکب توصیفی ہے۔ مستی: بے خودی۔ اہل دل: دل والا یعنی طالبِ صادق۔ اتماس: آرزو، طلب، اتماس مضاف ہے مستی اس کا مضاف الیہ ہے اور مضاف، مضاف الیہ ملکر کند کا مفعول ہے یہ پانچ مستی مفعول اول اور اتماس مفعول ثانی ہے۔ ترجمہ: دے اے ساقی سرخ رنگ والا پانی، تاکہ مستی کی آرزو کرے دل والا۔ (۳) میئے لعل: یعنی سرخ شراب۔ ساغر: شراب کا پیالہ (عین کے فتح کے ساتھ)۔ زر نگار: سنہری نقش والا، جس پر سنہری کام ہوا ہو، ساغر زر نگار سے طالبِ صادق کا دل مراد ہے۔ روح پرور: روح کو پالنے والی۔ لعل نگار: یعنی معشوق کا ہونٹ۔ ترجمہ: سرخ شراب سنہری نقش والے پیالے میں، روح کو پالنے والی ہوتی ہے معشوق کے ہونٹ کی طرح۔ (۴) خوشا: بہت اچھی ہے، اس میں الف کثرت کے لئے ہے

شوی دوست اندر دل دشمنان	ز راہ (3) وفا گر نہ چچی عنان
کہ در روئے جانان نباشی خجل	مگر (4) دال ز کوئے وفا روئے دل
کہ از دوستان می نیزد بجا	منہ (5) پائے بیروں ز کوئے وفا
بریدن ز یاراں خلاف وفاست	جدائی (6) ز احباب کردن خطاست
میاموز کردار زشت زناں	بود (7) بے وفائی سرشت زناں

در فضیلت شکر (1)

نشايد کہ بندد زبان سپاس	کسے (2) را کہ باشد دل حق شناس
کہ واجب بود شکر پزوردگار	نفس (3) جو بشکر خدا بر میار
ترا فتح از در در آید ز شکر	ترا (4) مال و نعمت فزاید ز شکر
گزاری نباشد یکے از ہزار	اگر (5) شکر حق تا بروز شمار
کہ اسلام را شکر او زیورست	ولے (6) گفتن شکر اولی ترست
بدست آوری دولت جاوداں	گر (7) از شکر ایزد نہ بندی زباں

در بیان صبر (1)

بدست آوری دولت پائدار	ترا (2) گر صبوری شود دستیار
-----------------------	-----------------------------

<p>پہچانے والا ہوتا ہے، لائق نہیں ہے کہ وہ بند کرے شکر کی زبان۔</p> <p>(3) نفس: سانس۔ واجب: لازم۔ بر میار: نہ نکال۔ ترجمہ: سانس خدا کے شکر کے سوا نہ نکال، کیونکہ لازم ہے پالنے والے کا شکر۔ (4) فزاید: زیادہ ہوگا۔ فتح: کامیابی، کشادگی۔ از در: در آید: حاصل ہوگی (از جادو بہمتی دروازہ مجرور، جار مجرور متعلق فعل در آید کے، فتح اس کا فاعل ہے یعنی کامیابی حاصل ہوگی)۔ ترجمہ: تیرا مال اور نعمت زیادہ ہوگا شکر سے، تجھے کامیابی حاصل ہوگی شکر سے۔ (5) روز شمار: قیامت کا دن۔ گزاری: تو ادا کرے، واحد حاضر مضارع از گزاردن۔ ترجمہ: اگر اللہ تعالیٰ کا شکر قیامت کے دن تک تو ادا کرے نہیں ہوگا ہزار سے ایک حصہ۔ (6) ولے: لیکن۔ اولی تر: بہت بہتر، زیادہ بہتر۔ زیور: زیب و زینت۔ ترجمہ: لیکن شکر کا ادا کرنا بہت بہتر ہے، کیونکہ اسلام کے لئے اس (اللہ تعالیٰ) کا شکر زینت ہے۔ (7) ایزد: اللہ تعالیٰ (الف اور زاء کے کسرہ کے ساتھ)۔ نہ بندی: تو بند نہ کرے۔ بدست آوری: تو حاصل کرے گا۔ دولت جاوداں: ہمیشہ کی دولت، دائمی دولت۔ ترجمہ: اگر اللہ تعالیٰ کے شکر سے تو زبان بند نہیں کرے گا، تو حاصل کرے گا ہمیشہ کی دولت۔ (1) صبر: خاموشی سے تکلیف کو برداشت کرنا۔ ترجمہ: صبر کے بیان میں۔ (2) صبوری: صبر کرنا، اس میں یا مصدري ہے۔ دستیار: مددگار۔ بدست آوری: تو حاصل کرے گا۔ دولت پائدار: ہمیشہ رہنے والی دولت۔ ترجمہ: اگر صبر تیرا مددگار ہو، تو حاصل کر لے گا ہمیشہ رہنے والی دولت۔</p>	<p>(3) نہ چچی: تو نہ پھیرے۔ عنان: لگام، باگ۔ ترجمہ: وفا کے راستے سے اگر تو لگام نہیں پھیرے گا تو ہو جائے گادوست دشمنوں کے دل میں۔ (4) مگرداں: تو نہ پھیر، واحد حاضر نہی از گردانیدن۔ جانان: محبوب، دوست۔ خجل: شرمندہ (خاکے فتح اور جیم کے کسرہ کے ساتھ)۔ (5) منہ: تو نہ پھیر وفا کے کوچے سے دل کا چہرہ، تاکہ دوست کے سامنے تو نہ ہو شرمندہ۔ (6) منہ: تو نہ رکھ واحد حاضر نہی از نہادان۔ پائے پاؤں: بیرون: باہر۔ می نیزد: لائق نہیں ہے، واحد غائب فعل حال منفی از ازیدن۔ جفا: بے وفائی، ظلم (جیم کے فتح کے ساتھ)۔ ترجمہ: نہ رکھ پاؤں باہر وفا کے کوچے سے، کیونکہ دوستوں سے لائق نہیں ہے بے وفائی۔ (6) احباب: دوستوں، ہمزہ کے فتح کے ساتھ حبیب کی جمع ہے۔ بریدن: قطع کرنا، کاٹنا، مراد ہے دوستی ترک کرنا، قطع تعلق کرنا۔ ترجمہ: دوستوں سے جدائی کرنا غلطی ہے، دوستوں سے قطع تعلق کرنا وفا کے خلاف ہے۔ (7) سرشت: عادت، طبیعت (سین اور را کے کسرہ کے ساتھ)۔ زناں: عورتوں (زن کی جمع)۔ میاموز: تو نہ سیکھ، صیغہ واحد حاضر نہی از آموختن۔ ز کردار زشت: برا طریقہ۔ ترجمہ: بے وفائی عورتوں کی عادت ہے تو نہ سیکھ عورتوں کا برا طریقہ۔ (1) شکر: وہ فعل جس سے منعم کی تعظیم کا اظہار ہو۔ ترجمہ: شکر کی فضیلت میں۔ (2) حق شناس: حق کو پہچاننے والا، اللہ تعالیٰ کو پہچاننے والا، اسم فاعل سماعی ہے۔ نشاید: لائق نہیں ہے۔ بندد: وہ بند کرے۔ سپاس: شکر (سین کے کسرہ کے ساتھ)۔ ترجمہ: جس کسی کا دل حق کو</p>
--	--

صبری (3) بود کارِ پیغمبران	نہ چہند زیں روئے دیں پروراں
صبری (4) کشاید درِ کامِ جاں	کہ جز صابری نیست مفتاحِ آں
صبری (5) بر آرد مرادِ دلت	کہ از عالماں حل شود مشکلّت
صبری (6) تکلید در آرزوست	کشاندہ کشورِ آرزوست
صبری (7) بہر حالِ اولی بود	کہ درِ ضمنِ آں چند معنی بود
صبری (8) ترا کامگاری دہد	ز رنج و بلا رستگاری دہد
صبری (9) کنی گر ترا دیں بود	کہ تعجیل کارِ شیاطین بود

در صفت راستی (1)

دلا (2) راستی گر کنی اختیار	شود دولتِ ہمد و بختیار
نہ (3) پیچید سر از راستی ہوشمند	کہ از راستی نام گردد بلند
دم (4) از راستی گر زنی صُبح وار	از تاریکیِ جہل گیری کنار
مزن (5) دم بجز راستی زینہار	کہ دارد فضیلتِ ہمیں بر یسار
پہ (6) از راستی در جہاں کار نیست	کہ در گلبنِ راستی خار نیست

در مذمتِ کذب (1)

کسے (2) را کہ ناراستی گشت کار	کجا روزِ محشر شود رستگار
-------------------------------	--------------------------

(3) نہ چہند: نہیں پھیرتے۔ زیں: اس سے (اصل میں از این تھا)۔ دیں پروراں: دین پالنے والے، دین کی حفاظت کرنے والے، یعنی علماء و صلحاء۔ ترجمہ: صبر کرنا انبیاء کرام علیہم السلام کا کام ہے، نہیں پھیرتے اس سے چہرہ دین پرور۔ (4) در کام جاں: جان کے مقصد کا دروازہ۔ مفتاح: چابی۔ ترجمہ: صبر کھولتا ہے جان کے مقصد کا دروازہ، کیونکہ سوائے صبر کے نہیں ہے اس کی چابی۔ (5) بر آرد: باہر لائے گا، یعنی پوری کرے گا۔ مشکلّت: تیری مشکل۔ ترجمہ: صبر پوری کرے گا تیرے دل کی مراد اور عالموں سے حل ہوگی تیری مشکل۔ (6) کلید: چابی۔ کشاندہ: کھولنے والا، اسم فاعل ساعی از کشادن۔ کشور: ملک۔ ترجمہ: صبر آرزو کے دروازے کی چابی ہے (اور) آرزو کے ملک کو کھولنے والا ہے۔ (7) اولی: بہتر۔ در ضمنِ آں: اس کے ضمن میں (ضمنِ ضاد کے کسرہ اور میم کے سکون کے ساتھ، شی کا اندرون)۔ چند معنی: چند باتیں، چند مطلب، چند خوبیاں، مثلاً اللہ تعالیٰ کے حکم کی بجا آوری، اللہ تعالیٰ کا قرب، انبیاء و صلحاء کے طریقے کی پیروی، صبر تلخ ہے لیکن اس کا پھل میٹھا ہے۔ ترجمہ: صبر ہر حال میں بہتر ہے، کیونکہ اس کے ضمن میں چند باتیں (خوبیاں) ہیں۔ (8) کامگاری: کامیابی۔ رستگاری: نجات، چھٹکارا۔ ترجمہ: صبر تجھے کامیابی دے گا، تکلیف اور مصیبت سے نجات دے گا۔ (9) تعجیل: جلدی کرنا۔ کار: کام۔ ترجمہ: صبر تو کرے اگر تجھے (تیرے اندر)	دین ہے، کیونکہ جلد بازی شیطانوں کا کام ہے۔ (1) ترجمہ: سچائی کی تعریف میں۔ (2) ہمد: ساسی۔ بخت: نصیب۔ یار: مددگار۔ ترجمہ: اے دل سچائی اگر تو کرے اختیار، ہو دولت تیری ساسی اور نصیب مددگار۔ (3) نہ چہند: نہیں پھیرتا۔ ہوشمند: عقلمند۔ گردد: ہوتا ہے۔ ترجمہ: نہیں پھیرتا سچائی سے عقلمند، کیونکہ سچائی سے نام ہوتا ہے بلند۔ (4) دم: سانس۔ گزنی: اگر تو مارے دم گزنی کا مطلب ہوگا اگر تو سانس لے۔ صبح وار: صبح کی طرح۔ تاریکی: اندھیرا۔ گیری: تو پکڑے۔ کنار: کنارہ، علیحدگی۔ ترجمہ: سانس سچائی سے اگر تو لے صبح کی طرح جہالت کے اندھیرے سے تو کنارہ پکڑے گا (علیحدہ ہو جائے گا)۔ (5) مزن دم: تو سانس نہ لے۔ زینہار: ہرگز۔ دارد: رکھتا ہے۔ ہمیں: دایاں۔ یسار: باباں۔ ترجمہ: تو سانس نہ لے سوائے سچائی کے ہرگز، کیونکہ رکھتا ہے فضیلت دایاں بائیں پر۔ (6) گلبن: گلاب کا پودا، پھول کا پودا (گاف اور با کے ضمہ کے ساتھ)۔ خار: کانٹا۔ ترجمہ: سچائی سے بہتر جہاں میں (کوئی) کام نہیں ہے، کیونکہ سچائی کے پودے میں کانٹا نہیں ہے۔ (1) ترجمہ: جھوٹ کی برائی میں۔ (2) ناراستی: جھوٹ۔ گشت: ہوا۔ روزِ محشر: قیامت کا دن۔ رستگار: نجات پانے والا۔ ترجمہ: جس کسی کا جھوٹ ہوا کام، کب قیامت کے دن وہ ہوگا نجات مانے والا۔
--	--

کسے⁽³⁾ را کہ گردد زبانِ دروغ
چراغِ دلش را نباشد فروغ
دروغ⁽⁴⁾ آدمی را کند شرمسار
کہ او را نیارد کسے در شمار
کذاب⁽⁵⁾ گیرد خرد مند عار
کہ کاذب بود خوار و بے اعتبار
دروغ⁽⁶⁾ اے برادر مگو زینہار
کہ زو گم شود نامِ نیک اے سپر
(7) ناراستی نیست کارے بتر

در صنعتِ حق تعالیٰ⁽¹⁾

نگہ⁽²⁾ کُن بدیں گنبدِ زرنگار
کہ سقش بود بے ستوں استوار
سرا⁽³⁾ پردہ چرخ گردندہ ہیں
درو شمعہائے فروزندہ ہیں
یکے⁽⁴⁾ پاسبان و یکے پادشاہ
یکے⁽⁵⁾ شاد مان و یکے دردمند

(3) زبانِ دروغ: جھوٹ کی عادی زبان۔ فروغ: روشنی۔ ترجمہ: جس شخص کی ہو جھوٹ کی عادی زبان، اس کے دل کے چراغ کو نہیں ہوتی روشنی۔ (4) بے وقار: بے عزت (واؤ کے فتح کے ساتھ)۔ ترجمہ: جھوٹ آدمی کو کرتا ہے شرمندہ، جھوٹ آدمی کو کرتا ہے بے عزت۔ (5) کذاب: جھوٹا (کاف مفتوح اور وال مشدود مفتوح کے ساتھ)۔ خرد مند: عقلمند۔ عار: شرم۔ نیارد: نہیں لاتا۔ شمار: گنتی۔ ترجمہ: جھوٹے سے پکڑتا ہے عقلمند شرمندگی، کیونکہ اس (جھوٹے) کو نہیں لاتا کوئی شخص گنتی میں۔ (6) کاذب: جھوٹا (ذال کے کسرہ کے ساتھ)۔ خوار: ذلیل۔ ترجمہ: جھوٹ اے بھائی نہ بولہرگز، کیونکہ جھوٹا ہوتا ہے ذلیل اور بے اعتبار۔ (7) بتر: بہت برا، اصل میں بدتر تھا۔ فائدہ: دو حرف قریب اگر جمع ہوں پہلے حرف کو دوسرے سے بدل کر آپس میں ادغام کر دیتے ہیں جیسے بتر سے بتر شد کے ساتھ اور بھی پہلے حرف کو حذف کر دیتے ہیں جیسے بتر بغیر شد کے اسی طرح زودتر سے زور، آب وند سے آوند، فروتر سے فروتر وغیرہ۔ گم شود: گم ہوتا ہے، مراد ہے مٹ جاتا ہے، زائل ہو جاتا ہے۔ ترجمہ: جھوٹ سے نہیں ہے کوئی کام زیادہ برا، کیونکہ اس سے گم ہو جاتا ہے (مٹ جاتا ہے) نیک نام اے لڑکے۔ (1) صنعت: فعل، کاریگری، پیشہ، ہنر۔ ترجمہ: اللہ تعالیٰ کی کاری گری میں۔ (2) گنبدِ زرنگار: یعنی آسمان، گنبد کا مطلب ہے برج، گول چھت اور زرنگار کا مطلب ہے سنہری نقش والا۔ سقش: چھت۔ استوار: مضبوط، محکم، قائم (الف اور تا کے ضمہ کے ساتھ)۔ ترجمہ: نظر کر اس سنہری گنبد (آسمان) پر، کہ اسکی چھت بغیر ستون کے قائم ہے۔ (3) سرا پردہ: خیمہ، خیمے کا پردہ (سین کے فتح کے ساتھ)۔ چرخ: آسمان (چ کے فتح کے ساتھ)۔ گردندہ: گھومنے والا، گردش کرنے والا، اسم فاعل از گردیدن۔ ہیں: تو دیکھ، واحد حاضر امر از

دیدن۔ شمعہائے فروزندہ: روشن کرنے والی شمعیں۔ ترجمہ: گھومنے والے آسمان کے خیمے کو دیکھ اس میں روشنی کرنے والی شمعوں کو دیکھ۔ فائدہ: فلاسفہ کے نزدیک زمین ساکن اور آسمان گردش میں ہے، سائنس دان زمین اور دیگر سیاروں کو سورج کے گرد چکر گزرتے ہیں، لیکن حق یہ ہے کہ زمین و آسمان ساکن ہیں، شمس و قمر اور دیگر ستارے اپنے مدار میں تیرتے ہیں اہل حضرت امام احمد رضا بریلوی قدس سرہ کے رسالہ مبارکہ ”آیات فرقان در حرکت زمین و آسمان“ اور ”توزمین“ میں تفصیل ملاحظہ ہو (حاشیہ کریم از علامہ محمد عبد الحکیم شرف قادری رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ) (4) پاسبان: چوکیدار، محافظ۔ پادشاہ: یعنی بادشاہ، پادشاہ بائے فارسی یعنی پ کے ساتھ جج ہے، اس علاقے میں باء عربی کے ساتھ بادشاہ مشہور ہے کیونکہ یہاں کلمہ کے شروع میں پ کا آنا قبیح ہے، پادشاہ پادشاہ سے مرکب ہے پاد کا معنی تخت ہے یہ اصل میں پات تھا، تا کو وال کے ساتھ بدل دیا تو پاد ہو گیا اور شاہ کا معنی ہے خداوند یعنی مالک و صاحب۔ دادخواہ: انصاف چاہنے والا۔ باج خواہ: محصول چاہنے والا۔ ترجمہ: کوئی چوکیدار ہے اور کوئی بادشاہ، کوئی انصاف چاہنے والا ہے اور کوئی محصول طلب کرنے والا ہے۔ (دووں مصرعوں میں لفظ است محذوف ہے) بعض نسخوں میں پادشاہ کی بجائے تاج خواہ ہے۔ (5) شاد مان: خوش۔ کامران: کامیاب۔ مستمند: غمگین، حاجت مند، میم کے ضمہ کے ساتھ یہ مست بمعنی غم و اندوہ اور مند بمعنی صاحب سے مرکب ہے، معنی ہوگا غمگین، اندوہ مند اور مجاز اس کا معنی حاجت مند ہوگا یا پھر مست کا معنی ہے حاجت تو پھر معنی ہوگا حاجت مند۔ ترجمہ: کوئی خوش ہے اور کوئی دردمند، کوئی کامیاب ہے اور کوئی غمگین۔

یکے سرفراز و یکے خاکسار
 یکے در پلاس و یکے در حریر
 یکے نامراد و یکے کامگار
 یکے را بقاؤ یکے را فنا
 یکے سال خورد و یکے نوجوان
 یکے در دعا و یکے در دعا
 یکے غرق در بحر فسق و فساد
 یکے برد بار و یکے جنگ جو
 یکے در مشقت یکے در کامیاب
 یکے در کمند حوادث اسیر
 یکے باغم و رنج و محنت ندیم
 یکے در غم نان و خرج عیال
 یکے را دل آزرده خاطر خزن

یکے⁽⁶⁾ باج دار و یکے تاج دار
 یکے⁽⁷⁾ بر حصیر و یکے بر سریر
 یکے⁽⁸⁾ بے نواؤ یکے مالدار
 یکے⁽⁹⁾ در غناؤ یکے در عنا
 یکے⁽¹⁰⁾ تندرست و یکے ناتواں
 یکے⁽¹¹⁾ در صواب و یکے در خطا
 یکے⁽¹²⁾ نیک کردار و نیک اعتقاد
 یکے⁽¹³⁾ نیک خلق و یکے تند خو
 یکے⁽¹⁴⁾ در تنعم یکے در عذاب
 یکے⁽¹⁵⁾ در جہان جلالت امیر
 یکے⁽¹⁶⁾ در گلستان راحت مُقیم
 یکے⁽¹⁷⁾ را بروں رفت ز اندازہ مال
 یکے⁽¹⁸⁾ چوں گل از خرمی خندہ زن

عقیدے والا، کوئی بدکاری اور خرابی کے دریا میں ڈوبا ہوا ہے۔
 (13) نیک خلق: اچھی عادت والا، اچھی طبیعت والا (خلق خاک کے ضمہ اور لام کے سکون کے ساتھ اور خا اور لام دونوں کے ضمہ کے ساتھ)۔ تندخو: بد مزاج۔ بردبار: حوصلے والا، متحمل، برداشت کرنے والا۔ جنگ جو: لڑاکا۔ ترجمہ: کوئی اچھی عادت والا ہے اور کوئی بد مزاج، کوئی حوصلے والا ہے اور کوئی لڑاکا۔ (14) تنعم: خوشحالی۔ عذاب: تکلیف۔ مشقت: محنت، تکلیف۔ ترجمہ: کوئی خوشحالی میں ہے اور کوئی تکلیف میں، کوئی مشقت میں ہے کوئی کامیاب۔ (15) جلالت: بزرگی۔ امیر: سردار۔ کمند: پھندا۔ حوادث: مصیبتوں، آفات (حادثہ کی جمع ہے) اسیر: قیدی۔ ترجمہ: کوئی بزرگی کے جہاں میں سردار ہے کوئی مصیبتوں کے جال میں قیدی ہے۔ (16) گلستان: باغ، گاف کے ضمہ، لام کے کسرہ اور سین کے سکون کے ساتھ، اور کبھی گاف کے ضمہ لام کے سکون اور سین کے کسرہ کے ساتھ بھی استعمال ہوتا ہے۔ راحت: آرام۔ مُقیم: ٹھہرنے والا، رہنے والا۔ ندیم: ساتھی۔ ترجمہ: کوئی آرام کے باغ میں ٹھہرنے والا ہے کوئی غم اور تکلیف اور محنت کا ساتھی ہے۔ (17) نان: روٹی۔ خرج: خرچ۔ عیال: بیوی بچے وغیرہ۔ مال: کوئی روٹی اور مال کے ساتھ) ترجمہ: کسی کا باہر گیا اندازے سے مال، کوئی روٹی اور مال بچوں کے خرچ کی فکر میں ہے۔ (18) گل: پھول۔ خرمی: خوشی۔ خندہ زن: بدکاری۔ فساد: خرابی۔ ترجمہ: کوئی اچھے کام کرنے والا ہے اور اچھے

(6) تاجدار: بادشاہ۔ باج دار: محصول دینے والا۔ سرفراز: سر بلند۔ خاکسار: حقیر، پست، خاکسار خاک بمعنی مٹی اور سیار بمعنی مانند سے مرکب ہے یعنی مٹی کی مانند۔ ترجمہ: کوئی بادشاہ ہے اور کوئی محصول دینے والا، کوئی سر بلند ہے اور کوئی پست۔ (7) حصیر: چٹائی، بوریا (حاکے فتر اور صاد کے کسرہ کے ساتھ بر وزن فقیر)۔ سریر: تخت۔ پلاس: ٹاٹ (پ کے فتر کے ساتھ)۔ حریر: ریشم۔ ترجمہ: کوئی چٹائی پر ہے اور کوئی تخت پر، کوئی ٹاٹ میں ہے اور کوئی ریشم میں۔ (8) بے نوا: بے سامان، بے توشہ، بے خوراک۔ مالدار: دولت مند، مال رکھنے والا۔ نامراد: بے مراد، قاعدے کے مطابق بے مراد ہے، خلاف قاعدہ نامراد کثیر الاستعمال ہے اور اس کی مثالیں بہت ہیں، لہذا خلاف قاعدہ جائز ہے۔ کامگار: کامیاب۔ ترجمہ: کوئی بے سامان ہے اور کوئی مالدار، کوئی بے مراد ہے اور کوئی کامیاب۔ (9) غنا: دولت مندی، بے نیازی (غین کے کسرہ کے ساتھ)۔ عنا: مشقت، رنج (عین کے فتر کے ساتھ)۔ بقا: زندگی۔ فنا: موت۔ ترجمہ: کوئی دولت مندی میں ہے اور کوئی مشقت میں، کسی کے لئے زندگی ہے اور کسی کے لئے موت۔ (10) تندرست: صحت مند، صحیح البدن۔ ناتواں: کمزور۔ سال خور: بوڑھا۔ ترجمہ: کوئی صحت مند ہے اور کوئی کمزور، کوئی بوڑھا ہے اور کوئی نوجوان۔ (11) صواب: درستی، درست (صاد کے فتر کے ساتھ)۔ خطا: غلطی۔ دعا: دھوکہ۔ ترجمہ: کوئی درستی میں ہے اور کوئی غلطی میں، کوئی دعا میں ہے اور کوئی دھوکہ میں۔ (12) نیک کردار: اچھے کام والا۔ نیک اعتقاد: اچھے عقیدے والا۔ غرق: ڈوبا ہوا۔ بحر: دریا۔ فسق: بدکاری۔ فساد: خرابی۔ ترجمہ: کوئی اچھے کام کرنے والا ہے اور اچھے

بسا	ماہرویان	شمشاد	قد
بسا	ماہرویان	نوساختہ	
بسا	نامدار	و	بسا
کہ	کردند	پیراہن	عمر
چنان	خرمن	عمر	شاں شد
منہ	دل	بریں	منزل
منہ	دل	بریں	کارخ
ثبات	ندارد	جہاں	اے
مکن	تکیہ	بر	ملک
منہ	دل	بریں	دیر
			ناپائیدار
بسا	نینان	خورشید	خد
بسا	نو	عروسان	آراستہ
بسا	سزوقد	و	بسا
کشیدند	سر	در	گریبان
کہ	ہرگز	کسے	زاں
کہ	دروے	نہ	بنی
کہ	می	بارد	از
بغفلت	مہر	عمر	دروے
کہ	ناگہ	چوں	فرماں
زسعدی	ہمیں	یک	سخن
			یاد

تمت بالخیر

کسی نے ان کا کوئی نشان نہ دیا۔ (13) جانتاں: جان لینے والی۔ شادمان: خوش۔ ترجمہ: نہ رکھ دل اس جان لینے والی منزل پر، کیونکہ اس میں تو نہیں دیکھے گا کوئی دل خوش۔ (14) کارخ: محل۔ خرم ہوا: اچھی ہوا والا۔ می بارد: برقی ہے۔ ترجمہ: تو نہ رکھ دل اس اچھی ہوا والے محل پر، کیونکہ برقی ہے اس کے آسمان سے مصیبت۔ (15) ثبات: کوئی پائیداری۔ ترجمہ: کوئی پائیداری نہیں رکھتا جہاں اے لڑکے، بے خبری میں عمر اکسیں نہ گزار۔ (16) فرماندہی: حکومت۔ ترجمہ: نہ کر بھروسہ ملک اور حکومت پر، کیونکہ اچانک جب حکم پہنچے گا تو جان دے گا۔ (17) دیر: بت خانہ، کفار کا عبادت خانہ مراد ہے دنیا (دل کے فتح کے ساتھ) ترجمہ: نہ رکھ دل اس ہمیشہ نہ رہنے والے بت خانہ (فانی دنیا) پر، سعدی (علیہ الرحمہ) سے یہی ایک بات یاد رکھ۔ تمت بالخیر بحمدہ تعالیٰ اللہ تعالیٰ کے فضل و کرم اور محبوب کریم علیہ الصلوٰۃ والسلام کی نگاہِ رحمت سے یہ حاشیہ ۲۹ جمادی الاولیٰ ۱۴۲۵ھ بمطابق ۱۸ جولائی ۲۰۰۴ء بروز اتوار بعد نماز مغرب جامعہ حبیبیہ رضویہ فضل العلوم جہانیاں میں مکمل ہوا اللہ رب العزت اسے طلباء کرام کے لئے نافع بنائے۔ بندہ اس کے والدین کریمین و اساتذہ کرام کے لئے باعث اجر و ثواب بنائے۔ والحمد لله رب العلمین و افضل الصلوٰۃ و اکمل السلام علی سید المرسلین و آلہ و صحبہ اجمعین۔ ابوالمجد محمد محب النبی رضوی چک نمبر 10۰1۱۰ جہانیاں ضلع خانیوال۔ جامعہ حبیبیہ رضویہ فضل العلوم جہانیاں (خانیوال)	(8) ماہرویان: چاند جیسے چہرے والے، خوبصورت لوگ ماہر کی جمع ہے۔ شمشاد: شمشاد جیسے قد والے شمشاد شین کے کسرہ اور فتح کے ساتھ ایک درخت کا نام ہے جو بلند، مضبوط سیدھا اور خوبصورت ہوتا ہے، اسے سرو کی ایک قسم شمار کرتے ہیں، محبوب کے قد کو اس کے ساتھ تشبیہ دی تے ہیں۔ ناز نیناں: ناز واد والے لوگ (نازنین کی جمع ہے) خورشید خد: سورج جیسے رخسار والے، خد بمعنی رخسار، گال خا کے فتح اور دال کی شد کے ساتھ اور کبھی فارسی میں دال کے سکون کے ساتھ استعمال ہوتا ہے۔ ترجمہ: بہت سے خوبصورت شمشاد جیسے قد والے، بہت سے نازنین سورج جیسے رخسار والے۔ (9) نوساختہ: نوجوان، نوخیز، نئی اٹھان والے۔ عروسان: دلہنیں، عروں (فتح اول) کی جمع ہے، عروں دلہا و دلہن دونوں کو کہتے ہیں مگر اکثر اسکا استعمال دلہن کے معنی میں ہوتا ہے۔ راستہ: سنواری ہوئی، واحد اسم مفعول از آراستن۔ ترجمہ: بہت سے چاند جیسے چہرے والے نوجوان، بہت سی نئی دلہنیں سنواری ہوئیں۔ (10) نامدار: نامور، مشہور۔ کامگار: کامیاب۔ سروقد: سروقد والے (سرو سین کے فتح اور را کے سکون کے ساتھ)۔ گلخدار: پھول جیسے رخسار والے۔ ترجمہ: بہت سے نامور اور بہت سے کامیاب، بہت سے سرو جیسے قد والے اور بہت سے پھول جیسے رخسار والے۔ (11) پیراہن: لباس، قمیص۔ چاک کردن: پھاڑنا۔ کشیدند: کھینچا۔ ترجمہ: کہ انہوں نے عمر کا لباس چاک کیا، سر کھینچ لیا مٹی کے گریبان میں (فوت ہو گئے اور قبر میں مدفون ہوئے)۔ (12) خرمن: کھلیان۔ ترجمہ: اس طرح انکی عمر کا کھلیان ہوا بر باد کہ کبھی
---	---